

Dai bei labbri di rose

Anton Francesco Grazzini (1503-1584)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Il terzo libro de madrigali à 6 voci (Scotto press, Venice, 1585)

Canto
Dai bei lab - bri di ro - se au - ra tran-quil - la,

Quinto
Dai bei lab - bri di ro-s'au-ra tran-quil - la,

Alto
Dai bei lab - bri di ro - se au - ra tran-quil - la,

Tenore
Au - ra tran-quil - la,

Sesto
Dai bei lab - bri di ro - se,

Basso
Au - ra tran-quil - la,

5
E con A-mor t'in-stil - la, e con A-mor, e con A-mor t'in-stil - la

Au - ra so - a - ve or mo - vi, E con A-mor t'in-stil - la, e con A-mor t'in-stil - la

Au - ra so - a - ve or mo - vi, E con A - mor, e con A - mor t'in-stil - la,

E con A-mor, e con A - mor,

Au - ra so - a - ve or mo - vi, E con A-mor t'in-stil - la, e con A-mor t'in-stil - la

Au - ra so - a - ve or mo - vi, E con A-mor t'in-stil - la, e con A-mor t'in-stil - la

10

Mil-l'e mil-le pia-cer, *mil-l'e mil-le pia-cer*, mil-l'e mil-le pia-cer di -

Mil-l'e mil-le pia-cer, mil-l'e mil-le pia-cer, *mil-l'e mil-le pia-cer* di - ver -

Mil-l'e mil-le pia-cer, *mil-l'e mil-le pia-cer*, mil-l'e mil-le pia-cer di -

Mil-l'e mil-le pia-cer di -

Mil-l'e mil-le pia-cer, *mil-l'e mil-le pia-cer*, mil - l'e mil-le pia-cer di -

di - ver - sie nuo - vi, di - ver - sie nuo -

15

ver - sie nuo - vi; Dol - ce spi-ran-do pio - vi Dol - ce spi-ran-do fioc - ca

si e nuo - vi; Dol - ce spi - ran-do pio - vi Dol - ce spi - ran-do fioc - ca

ver - sie nuo - vi; Dol - ce spi - ran-do fio - ca

ver-sie nuo - vi; Dol - ce spi - ran-do fioc - ca

- ver - sie nuo - vi; Dol - ce spi-ran-do pio - vi Dol - ce spi-ran-do fioc - ca

vi; Dol - ce, dol - ce,

20

Dal-l'an-ge-li-ca boc-ca on-d'io so-spi - ro, On-d'io re-spi-ro so-lo: E se non
 Dal-l'an-ge-li-ca boc-ca on-d'io so-spi - ro, re - spi-ro so - lo: E se non gli mi do-no, e se non
 Dal-l'an-ge-li-ca boc-ca on-d'io so-spi - ro, On - d'io re - spi-ro so - lo: E se non gli mi do-no, e se non
 On-d'io re-spi - ro so - lo: E se non
 On-d'io re-spi - ro, E se non gli mi do-no
 Dal-l'an-ge-li-ca boc-ca on-d'io so-spi - ro, On-d'io re-spi-ro so - lo: E se non gli mi do-no,

25

gli mi do - n'io gli m'in - vo - lo, e se non gli mi do - no, e se non gli mi
 gli mi do - n'io gli m'in - vo - lo, io gli m'in-vo - lo, e se non gli mi
 gli mi do - n'io gli m'in - vo - lo, io gli m'in-vo - lo, e se non gli mi do - no,
 gli mi do - no, io gli m'in-vo - lo, e se non gli mi do - no, e se non gli mi
 io gli m'in - vo - lo, io gli m'in-vo - lo, e se non gli mi do - no,
 io gli m'in-vo - lo, e se non gli mi

6
2

do - n'io gli m'in-vo - lo, io gli m'in - vo - lo, io gli m'in-vo - lo.

do - n'io gli m'in-vo - lo, io gli m'in-vo - lo, _____ io gli m'in-vo - lo.

io gli m'in-vo - lo, *io gli m'in-vo - lo,* io gli m'in - vo - lo.

do - no, io gli m'in-vo - lo, io gli m'in-vo-lo, io gli m'in-vo - lo.

io gli m'in-vo - lo, io gli m'in - vo - lo, io gli m'in-vo - lo.

do - no, io gli m'in-vo - lo, io gli m'in-vo - - lo.

Dai bei labbri di rose aura tranquilla,
 aura soave, or movi,
 e con Amor t'instilla
 mille e mille piacer diversi e nuovi;
 Dolce spirando piovì
 dolce spirando fiocca
 dall'angelica bocca, ond'io sospiro,
 ond'io respiro solo:
 e se non gli mi dono, io gli m'involò.