

# Dunque romper la fé

Torquato Tasso (1544-1595)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Dun-que rom-per la fé, dun-que deg-gio io La-sciar Al-cip-po mio, l'a-ni-ma mi-a?  
5 O pur deg-gio mo-rir mi-se-ra in pri-ma? S'io mo-ro, ahi-me! quan-to mar-ti-re Al-cip-  
10 po, Par-ten-do-mi da te, do-len-te a-vra-i? For-se vor-rai se-guir-mi: ahi! che più te-mo L'in-  
15 cer-ta tua, che la mia cer-ta mor-te. Ma s'io poi re-sto in que-st'a-ma-ra vi-ta, Es-ser po-  
trò d'al-trui, se non d'Al-cip-po? Ah, ché me-glio è mo-rir, mo-ra A-ma-ril-li, E  
20 vi-va la sua fe-de; e sia quel let-to, Ch'è fat-to a bre-vi son-  
25 ni ed ai di-let-ti, A me d'af-fan-ni e di per-pe-tuo son-no.