

Filli, volgendo i lumi

Torquato Tasso (1544-1595), *Il convito dei pastori*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

The image shows a musical score for the Bass part of the madrigal 'Filli, volgendo i lumi'. The score is written in bass clef with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/2. It consists of four staves of music with Italian lyrics underneath. The lyrics are: 'Fil-li, vol-gen-do i lu-mi al va-go A-min-ta, Dal pro-fon-do del cor tras-se un so-spi-ro E dis-se: A-min - ta, io t'a-mo, e que-sta ma-no Sia pe-gno del mio a-mor, del - la mia fe - de Con ch'o-r'a te mi le - go; e per lei giu - ro Che d'al-tri non sa-rò, se tua non so - no. Tac - que, E'l for-tu-na-to A-min-ta a lei sol re - se Per pa-ro-le so-spir, per gra-zie pian - to.' The score includes measure numbers 5, 10, and 15. There are also some numerical markings above the staff: '4' above measure 15, '20' above measure 16, and '6/2' above measure 17.

Fil-li, vol-gen-do i lu-mi al va-go A-min-ta, Dal pro-fon-do del cor tras-se un so-spi-ro E

5
dis-se: A-min - ta, io t'a-mo, e que-sta ma-no Sia pe-gno del mio a-mor, del - la mia fe - de

10
Con ch'o-r'a te mi le - go; e per lei giu - ro Che d'al-tri non sa-rò, se tua non so - no. Tac - que,

15
E'l for-tu-na-to A-min-ta a lei sol re - se Per pa-ro-le so-spir, per gra-zie pian - to.