

# Vita soave e di dolcezza piena

Torquato Tasso (1544-1595)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Vi - ta so - a - ve e di dol - cez - za pie - na, Men - tre al - l'em - pia mia sor - te ed al Ciel  
piac - que, Che fai or me - co scon - so - la - ta e tris - ta? È già fat - ta d'al - trui: fe - li - ce  
mor - te, Se al - lor mo - ria quan - do vi - vea sua fe - de! se non è mi - a Men -  
- tre ch'io vi - vo; ahi! già mo - rir mi sen - to. Cre - sci, do - lor, e fà il pie - to - so e cru - do Uf - fi -  
cio, ch'a far pron - t'e - ra la ma - no, E scio - gli la sua fe - de e la mia vi - ta.

The musical score is written for a Tenor voice in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line.