

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

The image shows a musical score for the vocal part of 'Ite, amari sospiri'. It consists of four staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. Measure numbers 5, 10, 15, and 20 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line.

I - te a - ma - ri so - spi - ri Al - la bel - la ca - gion del mo - rir mi - o,
E di - te: o trop - po di pie - ta - te i - gnu - da; S' a - ve - te pur de - si - o, Di
lun - ga - men - te con - ser - var - vi cru - da, Al - len - ta - te il ri - go - re, Che quel me - schin_ si mo - re:
E da - rà to - sto fin col suo mo - ri - re Al - la du - rez - za vo - str' al suo_ lan - gui - re.

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

I - te a - ma - ri so - spi - ri Al - la bel - la ca - gion E di - te:
o trop - po di pie - ta - te i - gnu - da; S' a - ve - te pur de - si - o, Di lun - ga - men - te con - ser -
var - vi cru - da, Al - len - ta - te il ri - go - re, Che quel me - schin si mo - re:
E da - rà to - sto fin col suo mo - ri - re Al - la du - rez - za vo - str' al suo lan - gui - re.

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

I - te a - ma - ri so - spi - ri Al - la bel - la ca - gion E di - te:
o trop - po di pie - ta - te i - gnu - da; S' a - ve - te pur de - si - o, Di lun - ga - men - te con - ser -
var - vi cru - da, Al - len - ta - te il ri - go - re, Che quel me - schin si mo - re:
E da - rà to - sto fin col suo mo - ri - re Al - la du - rez - za vo - str' al suo lan - gui - re.

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

I - te a - ma - ri so - spi - ri Al - la bel - la ca - gion del mo - rir mi - o,
o trop - po di pie - ta - te i - gnu - da; S' a - ve - te pur de - si - o, Di
lun - ga - men - te con - ser - var - vi cru - da, Che quel me - schin - si mo - re:
E da - rà to - sto fin col suo mo - ri - re Al - la du - rez - za vo - str' al suo lan - gui - re.

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 3 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

I - te a - ma - ri so - spi - ri Al - la bel - la ca - gion del mo - rir mi - o,
o trop - po di pie - ta - te i - gnu - da; S' a - ve - te pur de - si - o, Di
lun - ga - men - te con - ser - var - vi cru - da, Che quel me - schin_ si mo - re:
E da - rà to - sto fin col suo mo - ri - re Al - la du - rez - za vo - str' al suo lan - gui - re.

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

1 5

So-spi - ri Al-la bel - la ca-gion del mo-rir mi - o,

8 10

E di - te: o trop-po di pie-ta - te i-gnu-da; S'a-ve - te pur de - si - o,

2 15

Al-len - ta - te il ri - go - re, Che quel me - schin - si mo - re:

8 20

E da-rà to-sto fin col suo mo-ri - re Al - la du-rez-za vo-str'al suo lan - gui - re.

Detailed description: This is a musical score for the Tenor part of the madrigal 'Ite, amari sospiri'. It consists of four staves of music in 4/2 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1, 5, 10, 15, and 20 are indicated above the staves. The score ends with a double bar line.

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

1 5

So-spi - ri Al-la bel - la ca-gion del mo-rir mi - o,

10

E di - te: o trop-po di pie-ta - te i-gnu-da; S'a-ve - te pur de - si - o,

2 15

Al-len - ta - te il ri - go - re, Che quel me - schin___ si mo - re:

20

E da-rà to-sto fin col suo mo-ri - re Al - la du-rez-za vo-str'al suo lan - gui - re.

Ite, amari sospiri

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

5
I - te a - ma - ri so-spi - ri Al-la bel - la ca-gion del mo-rir mi - o,

10
E di - te: o trop-po di pie-ta - te i - gnu-da; S'a-ve - te pur de - si - o, Di

15
lun-ga-men-te con-ser-var-vi cru - da, Al-len-ta - te il ri - go - re, Che quel me-schin_ si mo-re:

20
E da-rà to-sto fin col suo mo-ri - re Al - la du-rez-za vo - str'al suo lan - gui - re.