

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

The image shows a musical score for a vocal part. It consists of three staves of music in a 4/4 time signature. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. There are measure numbers 5, 10, and 15 indicated above the staves.

Pur ve-ni - sti, cor mi-o, E pur t'ho qui pre-sen-te, e pur ti veg-gio, E non dor-mo,  
e non so-gno, e non va-neg - gio. Ve-ni-sti sì, ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug - gi.  
Ahi, fug-gi-ti-va vi-sta de-gli a-man - ti, Co-me so - gno sei tu d'oc - chi veg-ghian - ti!

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

5  
Pur ve-ni - sti, cor mi-o, E pur t'ho qui pre-sen-te, e pur ti veg-gio, E non dor-mo,  
10  
e non so-gno, e non va-neg - gio. Ve-ni - sti sì, ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug - gi.  
15  
Ahi, fug-gi-ti-va vi-sta de-gli a-man - ti, Co-me so - gno sei tu d'oc - chi veg-ghan - ti!

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Pur ve-ni - sti, cor mi-o, E pur t'ho qui pre-sen-te, e pur ti veg-gio, E non dor-mo,  
e non so-gno, e non va-neg - gio. Ve-ni - sti sì, ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug - gi.  
Ahi, fug-gi-ti-va vi-sta de-gli a-man - ti, Co-me so - gno sei tu d'oc - chi veg-ghan - ti!

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Pur ve-ni - sti, cor mi - o, E pur, e pur ti veg-gio, E non dor-mo,  
e non va - neg - gio. ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug - gi.  
Ahi, fug-gi-ti-va vi-sta de-gli a-man - ti, Co-me so-gno sei tu d'oc - chi veg-ghan - ti!

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Pur ve-ni - sti, cor mi - o, E pur, e pur ti veg-gio, E non dor-mo,  
e non va - neg - gio. ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug - gi.  
Ahi, fug-gi-ti-va vi - sta de-gli a-man - ti, Co-me so-gno sei tu d'oc - chi veg-ghan - ti!

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Musical score for the song "Pur venisti, cor mio". The score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a measure rest marked with a '8' and contains the lyrics "Pur ve-ni - sti, cor mi - o, E pur t'ho qui pre-sen - te, E non dor-mo,". The second staff starts with a measure rest marked with a '8' and contains the lyrics "e non so-gno, e non va-neg - gio. Ve-ni-sti sì, ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug-". The third staff starts with a measure rest marked with a '8' and contains the lyrics "- gi. Ahi, de-gli a-man - ti, Co-me so-gno sei tu d'oc - chi veg-ghian - ti!". There are measure numbers 1, 5, 10, and 15 indicated above the staves.

Pur ve-ni - sti, cor mi - o, E pur t'ho qui pre-sen - te, E non dor-mo,  
e non so-gno, e non va-neg - gio. Ve-ni-sti sì, ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug-  
- gi. Ahi, de-gli a-man - ti, Co-me so-gno sei tu d'oc - chi veg-ghian - ti!

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 4 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Pur ve-ni - sti, cor mi - o, E pur t'ho qui pre-sen - te, E non dor-mo,  
e non so-gno, e non va-neg - gio. Ve-ni-sti sì, ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug-  
- gi. Ahi, de-gli a-man - ti, Co-me so-gno sei tu d'oc-chi veg-ghian - ti!

# Pur venisti, cor mio

Giovanni Battista Guarini (1538-1612)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

*L'Ottavo libro de madrigali a 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1598)

Musical score for Bass part of 'Pur venisti, cor mio'. The score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of three staves of music with Italian lyrics underneath. The first staff ends with a measure number '5'. The second staff ends with a measure number '10'. The third staff ends with a measure number '15' and a double bar line.

Pur ve-ni - sti, cor mi - o, E pur t'ho qui pre-sen-te, e pur ti veg-gio, E non dor-mo,  
e non so-gno, e non va-neg - gio. Ve-ni - sti sì, ma fug-gi Sì rat-to, che mi strug - gi.  
Ahi, fug-gi-ti-va vi-sta de-gli a-man - ti, Co-me so - gno sei tu d'oc - chi veg-ghian - ti!