

O giorno
Seconda parte

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali a4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

5
O gior - no, che per me mal si ri - schia - ra:
10
Se'n sol pen - sar - vi, la pro - vo sì a - ma - ra?
15
Dam - mi, dam - mi con la tua man a tem-po a - i - ta Mor - te pie -
20
- to - sa: e mi sa - rai più ca - ra, Che vi - ver lun - ge al -
25
la mia dol - ce vi - ta, al - la mia dol - ce vi - ta,
30
che vi - ver
35
lun - ge al - la mia dol - ce vi - ta, al - la mia dol - ce vi - ta.
40