

O giorno  
*Seconda parte*

Giralamo Troiano (fl.1560s)

Tenore (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

*Madrigali a4, 5, e 6 voci* (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

The musical score for 'O giorno' by Giralamo Troiano, Tenore part 4 of 5, features six staves of music in common time, treble clef, and B-flat key signature. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1 through 40 are indicated above the staff.

1 O gior - no, che per me mal si ri - schia - ra: \_\_\_\_\_

3 10 Se'n sol pen - sar - vi, la pro - vo sì a - ma - ra?

1 20 Dam - mi, dam - mi con la tua man a tem-po a - i - ta Mor - te pie -

25 - to - sa: e mi sa - rai più ca - ra, Che vi - ver lun - ge al -

30 la mia dol - ce vi - ta, al - la mia dol - ce vi - ta, che vi - ver

35 lun - ge al - la mia dol - ce vi - ta, al - la mia dol - ce vi - ta.

40