

Senza il mio Sole

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Prima parte

Sen-za il mio So - le in te - ne - bre e mar - ti - ri, in te - ne - bre e mar -
ti - ri, in te - ne - bre e mar - ti - ri, In lun - go pian - to, —
— in so - li - ta - rio or - ro - re, Tra - pas - so i gior - ni ed i mo - men - ti e l'o - re, —
tra - pas - so i gior - ni ed i mo - men - ti e l'o - re, — e l'o - re, E
l'a - spre not - ti in più cal - di so - spi - ri. E ben ch'in son - no ac - que -
- ti i miei de - si - ri Quel - la, nel cui po - ter gli po - se A - mo - re, quel - la, quel -
la, nel cui po - ter gli po - se A - mo - re, Io sa - rei spen - to già se non ch'il co -
re Si sfor - z'om - brar - la, se non ch'il co - re si sfor - z'om - brar - la o -
ve ch'i va - da o mi - ri. Al - tro che la - gri - mar gli oc - chi non
pon - no, Né d'al - tro che di duol l'al - ma si pa - sce, né

Secunda parte

75
 d'al-tro che di duol l'al - ma si pa - sce: Co - lui se'l sa _____ che del

80
 mio dan - no è don - - no, che del mio dan-no è don - no.

85
 O ben na - ti co - lor ch'av - vol - ti in fa - sce, ch'av-vol - ti in fa - -

90
 - sce Chiu - ser le lu - ci in sem - pi - ter - no son - - no,

100
 Poi che sol per lan-guir qua giù si na - sce, qua giù si na - sce,

105
 2 poi che sol per lan - guir qua giù si na - - - sce. 110