

Senza il mio Sole

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 5)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Prima parte

Sen - za il mio So - le, sen - za il mio So - le
in te - ne - bre e mar - ti - ri, In lun - go pian - to in so -
li - ta - rio or - ro - re, Tra - pas - so i gior - ni ed i mo - men - ti e l'o -
re, tra - pas - so i gior - ni ed i mo - men - ti e l'o - re, E l'a - spre
not - ti in più cal - di so - spi - ri. E ben ch'in son - no ac - que -
ti i miei de - si - ri Quel - la, quel - la, nel cui po - ter gli po - se A - mo -
re, gli po - se A - mo - re, gli po - se A - mo - re, Io sa - rei spen - to
già se non ch'il co - re Si sfor - z'om - brar - la, si sfor - z'om - brar - la
Seconda parte
o - ve ch'i va - da o mi - ri. Al - tro che la - gri - mar gli oc - chi non
pon - no, Né d'al - tro che di duol l'al - ma si pa - sce:
Co - lui se'l sa che del mio dan - no è don -

8 **1** 80
no, co-lui se'l sa che del mio dan - no è don - no. O ben

85 **1** 90 **1**
na - ti co - lor ch'av - vol - ti in fa - - sce

8 **95**
Chiu - ser le lu - ci in sem - pi - ter - no son - - - no, —

8 **100** **2**
Poi che sol per lan-guir qua giù si na-sce, poi che sol per lan-guir qua

8 **105** **110**
giù, qua giù si na - sce, poi che sol per lan-guir qua giù si na - sce.