

Valli riposte e sole

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Sesto (part 4 of 6)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics for this staff are:

Val - - - - - li ri - po - ste e
so - le, ri - po - ste e so - le, De-ser - te piag-ge a - pri - che, piag-ge a - pri -
- che, E voi, li - ti so - nan - ti ed on - - de sal - -
se, O se - de' pian - ti u - man Pren - de - te,
pren - de - te, e i miei mar - ti - ri, Ma si - ce - la - ta -
men - te Né'l ven - - to, né'l ven - -
- to ne ri - por - te i miei so - spi - ri In par - te o - v'io non vo -
- glia, o - v'io non vo - glia, Ma qui si - stia, ma qui si - stia
se - pol - ta, si stia se - pol - ta o - gni__ mia do - - glia.

The bottom staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics for this staff are:

5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60