

Basti fin qui le pene

Jacopo Sannazaro (1458-1530)

Alto I (Choir 1, part 2 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali à 4, 5, e 6 voci (Giacomo Vincenti, Italy, 1588)

Basti fin qui le pene
In tan - te car - te, in tan - te car - te
e _____ le mie gra - vi so - me e
co-me, e co-me A - mor i suoi se-gua-ci al fin go - ver - na. e co-me,
Or mi vor-rei le-var, or mi vor-rei le-var, or mi vor-rei le-var con al -
tri van-ni, or mi vor-rei le-var con al - tri van-ni, or mi vor-rei le-var con al - tri van -
ni, Per po - ter - mi di lau - ro or-nar le chio -
- me: La-sciar di noi qua giù, la-sciar di noi qua giù _____
E con più sal - do no - me la-sciar di noi qua giù me - mo-ri-a e - ter - na,
e con più sal - do no - me la-sciar di noi qua giù, la-sciar di noi qua giù, _____

Musical score for Alto I, page 2, measures 70-75. The music is in common time, key signature is one flat. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: la-sciar, la - sciar di noi qua giù, la - sciar di noi qua giù me - mo - ria e - ter - na, la - sciar di noi qua giù me - mo - ria e - ter - na.

70

la-sciar, la - sciar di noi qua giù, la - sciar di noi qua giù me - mo -

75

ria e - ter - na, la - sciar di noi qua giù me - mo - ria e - ter - na.