

Candido leggiadretto e caro guanto

Seconda parte

Petrarca, *Canzonier CXCIX*

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Petrarca, *Canzonier CXCIX*

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Canto

Alto

Tenore

Basso

Can - di - do leg - gia-dret-to e ca - ro guan - -

Can - di - do leg - gia-dret-to e ca - -

5

- - to Chi

- ro guan - to

8 Che co-pria net-to a-vo-rio e fre-sche ro - - - se

Che co - pria net - to a-vo-rio e fre - - sche ro - se

Candido leggiadretto (score)

vi - de al mon-do mai Chi vi - de al mon-do mai sí
 Chi vi - de al mon-do mai Chi vi - de al mon-do mai sí
 - Chi vi - de al mon-do mai - Chi vi - de al mon-do mai sí
 8 Chi vi - de al mon-do mai sí
 - Chi vi - de al mon-do mai - Chi vi - de al mon-do mai sí

10

dol - ci spo - glie? Co-si ha- ves - s'io del bel ve - lo

dol - ci spo - glie? Co-si ha- ves - s'io del bel ve - lo

⁸ dol - ci spo - glie? Co-si ha- ves - s'io del

dol - ci spo - glie? Co-si ha- ves - s'io del

15

Soprano: Co-si ha-ves - s'io del bel ve - - local - tre-tan - to

Alto: Co-si ha-ves - s'io del bel ve - - local - tre - tan - -

Tenor: _ bel ve - lo Co-si ha-ves - s'io del bel ve-lo al - tre-tan -

Bass: _ bel ve - lo Co-si ha-ves - s'io del bel ve - lo al - tre-

O in-con- stan - tia de l'hu - ma-ne co - se Pur que -
- to, O in- con- stan- tia de l'hu - ma-ne co - se, Pur que - sto è
to, O in - con - stan-tia de l'hu - ma-ne co - se
tan - to, O in - con - stan - tia de l'hu - ma-ne co - se

- sto è fur - to e vien____ chi me ne spo - - glie, O____
fur - to e vien____ chi me ne spo - - glie,
e vien____ chi me ne spo - - glie,
e vien____ chi me ne spo - - glie O____

25
- in-con- stan - tia de l'hu - ma-ne co - se Pur que - sto è fur - to
O in- con- stan- tia de l'hu - ma-ne co - se, Pur que - sto è fur - to
O in - con - stan-tia de l'hu - ma-ne co - se Pur____
- in - con - stan - tia de l'hu - ma-ne co - se Pur____

Candido leggiadretto (score)

Music score for Candido leggiadretto, page 4, measures 1-28. The score consists of four staves. The top three staves are in common time (indicated by '8') and the bottom staff is in 8/8 time. The key signature is one flat. The vocal line includes lyrics such as 'e vien', 'chi me ne spo -', 'que - sto è fur - to', and 'glie, e vien'. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes beamed together.

Music score for Candido leggiadretto, page 4, measures 29-30. The score continues with four staves. The key signature changes to no sharps or flats. The vocal line continues with 'glie, e vien', 'chi me ne spo -', 'glie.', 'glie, e vien', 'chi me ne spo -', 'glie.', 'spo - glie, e vien', 'chi me ne spo -', 'glie.', and 'e vien', 'chi me ne spo -', 'glie.'.