

Candido leggiadretto e caro quanto

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* CXCIX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Can - di - do leg - gia - dret - to e ca - ro guan - - - to

5
Chi vi - de al mon - do mai Chi vi - de al mon - do mai sí - - - dol - ci

10
spo - glie? Co - si ha - ves - s'io del bel ve - lo Co - si ha - ves - s'io del bel ve - lo al -

15
- tre - tan - to O - - - in - con - stan - tia de l'hu - ma - ne co - se Pur que -

20
- sto è fur - to e vien - - - chi me ne spo - glie, O - - - in - con - stan - tia de l'hu -

25
ma - ne co - se Pur que - sto è fur - to e vien - - - e vien - - -

30
chi me ne spo - glie, e vien - - - chi me ne spo - glie.

Candido leggiadretto e caro guanto

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* CXCIX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Can - di-do leg - gia-dret-to e ca - - ro guan - to

Chi vi-de al mon-do mai Chi vi-de al mon-do mai sí dol - ci

spo - glie? Co-si ha-ves-s'io del bel ve - lo Co-si ha-ves - s'io del bel ve - lo al-

- tre - tan - - to, O in-con- stan- tia de l'hu-ma-ne co - se, Pur que-sto è

fur - to e vien_____ chi me ne spo - glie, O in- con- stan- tia de l'hu-

ma-ne co - se, Pur que-sto è fur - to e vien_____ e vien.

_____ chi me ne spo - - glie, e vien_____ chi me ne spo - glie.

Candido leggiadretto e caro quanto

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* CXCIX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Can - di-do leg-gia-dret-to e ca - - ro guan - to

Chi vi-de al mon-do mai Chi vi-de al mon-do mai sí dol - ci

spo - glie? Co-si ha-ves-s'io del bel ve - lo Co-si ha-ves - s'io del bel ve - lo al-

- tre - tan - - to, O in-con-stan-tia de l'hu-ma-ne co - se, Pur que-sto è

fur - to e vien chi me ne spo - glie, O in-con-stan-tia de l'hu-

ma-ne co - se, Pur que-sto è fur - to e vien e vien

chi me ne spo - - glie, e vien chi me ne spo - glie.

Candido leggiadretto e caro guanto

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* CXCIX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

5
2
8
Che co-pria net-to a-vo-rio e fre-sche ro - - - se

10
8
Chi vi-de al mon-do mai sí dol - ci spo - glie?

15
8
Co-si ha-ves-s'io del__ bel ve - lo Co-si ha-ves-s'io del__ bel ve-lo al-tre-tan - to, O__

20
8
_ in-con-stan-tia de l'hu-ma-ne co-se e vien__ chi me ne spo -

25
8
- glie, O in-con-stan-tia de l'hu-ma-ne co-se Pur__ que-sto è fur -

30
8
to e vien__ chi me ne spo-glie, e vien__ chi me__ ne spo - glie.

Candido leggiadretto e caro guanto

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* CXCIX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

2
Che co - pria net - to a - vo - rio e fre - - sche ro - se

5
10
1
Chi vi - de al mon - do mai sí dol - ci spo - glie?

15
Co - si ha - ves - s'io del bel ve - lo Co - si ha - ves - s'io del bel ve - lo al - tre - tan - to, O

1 20
in - con - stan - tia de l'hu - ma - ne co - se e vien _____ chi me ne

25
1
spo - glie O _____ in - con - stan - tia de l'hu - ma - ne co - se Pur

1 30
que - sto è fur - to e vien _____ e vien _____ chi me ne spo - glie.