

# Or vedi, Amor, che giovinetta donna

Petrarch, *Canzonier* CXXI

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

2  
che gio-vin-et-ta don - na Hor ve-di a - mor che gio-vin-et-ta

5  
don - na che gio-vin-et-ta don - na Tuo re-gno sprez - za\_\_\_\_\_ e

10  
del mio mal non cu - ra E tra duo tai ne-mi-ci è si si - cu - ra

15  
et el-la in trec - cie e'n gon - na et el-la in trec - cie e'n gon - na

20  
et el-la in trec - cie e'n gon-na, Si sie - de e scal - za in me-zo i fio - ri e l'her -

25  
ba\_\_\_\_\_ I' son\_\_\_ pri-gion ma se pie-tà an-chor ser - ba, ma se pie -

30  
tà an-chor ser - ba L'ar - co tuo sal-do e qual - ch'u-na sa - et - ta,

35  
e qual - ch'u-na sa - et - ta, L'ar - co tuo sal-do e qual - ch'u-na sa -

40  
et - ta, e qual - ch'u-na sa - et - ta Fa di te Fa di te

e di me si - gnor si - gnor ven - det - - - ta.