

E per virtù de l'amorosa

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* XXXIV

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

1
E per vir - tù E per vir - tù de l'a-mo-ro-sa
5
spe - me Che ti so - sten - - - - - ne
10
nel - la vi - ta a - cer - ba, Di que - ste im - pres - si - on l'ae - re dis - gom - bra. Sì
15
ve - drem poi Sì ve - drem poi per me - ra - vi - gli a in - sie - me
20
Se - der la don - na no - stra so - pra l'her - ba E___ far de le sue
25
brac - cia a se stess' om - bra, E___ far de le sue brac - cia a se stess' om - bra.
6
2

E per virtù de l'amorosa

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* XXXIV

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

1
E per vir - tù E per vir - tù de l'a-mo-ro-sa spe - me

5
Che ti so - sten - - - ne Che ti so-sten - ne nel-la vi - ta a - cer -

10
- ba, Di que-ste im-pres-si-on l'ae-re dis-gom-bra. Sì ve-drem poi Sì ve-drem poi

15
per me-ra-vi-glia in-sie-me Se - der la don - na no - stra so - pra l'her - ba E

20
- far de le sue brac-cia a se stess' om - bra, E - - far de le sue brac-cia a se stess' om - bra.

25

E per virtù de l'amorosa

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* XXXIV

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

1 5

E per vir - tù E per vir - tù de l'a-mo-ro-sa spe - me_____

10 #

Che ti so - sten - - - ne Che ti so - sten - ne nel - la vi - ta a - cer -

15

- ba, Di que - ste im - pres - si - on l'ae - re dis - gom - bra. Sì ve - drem poi Sì ve - drem poi

20

per me - ra - vi - glià in - sie - me Se - der la don - na no - stra so - pra l'her - ba E_

25

_ far de le sue brac - cia a se stess' om - bra, E_ far de le sue brac - cia a se stess' om - bra.

E per virtù de l'amorosa

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* XXXIV

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

8 E per vir - tù de l'a-mo-ro - sa spe - me E per vir -

5 8 tù de l'a-mo-ro - sa spe - me, Che ti so - sten - ne Che

10 8 ti so - sten - - - - - ne nel - la vi - ta a -

15 8 cer - ba, Di que-ste im-pres-si-on l'ae - re dis - gom-bra. Sì ve - drem poi

20 8 per me-ra-vi-glia in-sie-me per me-ra-vi-glia in-sie-me Se - der la don - na

25 8 no - stra so - pra l'her - - ba E far de le sue brac - cia a se stess' om -

8 - - bra, E far de le sue brac - cia a se stess' om - - bra.

E per virtù de l'amorosa

Seconda parte

Petrarch, *Canzonier* XXXIV

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

E per vir - tù de l'a-mo-ro-sa spe-me E per vir - tù de l'a-mo-ro-sa
spe - me, Che ti so-sten-ne 1 10 Che ti so-sten-ne nel - la vi-ta a - cer -
- ba l'ae-re dis-gom-bra. 15 Sì ve-drem poi per me-ra-vi-glia in-
sie-me per me-ra-vi-glia in-sie-me 20 Se - der la don - na no - stra so - pra l'her - ba E
25 far de le sue brac-cia a se stess' om-bra, E far de le sue brac-cia a se stess' om - bra.