

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCCX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

The image shows a musical score for a madrigal. It consists of nine staves of music, each with a vocal line and Italian lyrics underneath. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem - po ri - me - na Ze - fi-ro tor - na Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem-po ri - me - na E i fior' E i fior' e l'her - be sua dol - ce fa - mi - gia E gar - rir E gar - rir Pro - gne a pian - ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di - da e ver - mi - gia. Ri - don Ri - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel si ras - se - re - na Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - gia, L'a - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor pie - na O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - gia O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - gia.

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCCX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

8 Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem-po ri - me - na Ze - fi-ro tor -
5 na e'l bel tem-po ri - me - na E i fior' E i fior' e l'her - be sua
10 dol - ce fa - mi - gli - a E gar - rir Pro - gne a pian -
15 - ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di - da e ver - mi - glia. Ri -
20 - don Ri - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel si ras - se - re -
25 na Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - glia
8 L'a - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor è d'A - mor è d'A - mor pie -
30 na O - gni a - ni - mal O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - glia
35 O - gni a - ni - mal O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - glia.

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCCX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem-po ri - me - na Ze - fi-ro tor -
5 na e'l bel tem-po ri - me - na E i fior' _____ E i fior' _____ e l'her - be sua
10 dol - ce fa - mi - gli - a E gar - rir _____ Pro - gne a pian -
15 - ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di - da e ver - mi - glia. Ri - -
20 - don Ri - - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel si ras - se - re -
25 na Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - glia
L'a - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor è d'A - mor è d'A - mor pie -
30 na O - gni a - ni - mal _____ O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - glia _____
35 O - gni a - ni - mal _____ O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - glia.

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCCX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem-po ri - me - na Ze - fi-ro tor -

5 na e'l bel tem-po ri - me - na E i fior' E i fior' e l'her - be sua

10 dol - ce fa - mi - gli - a E gar - rir Pro - gne a pian-

15 - ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di - da e ver - mi - glia. Ri -

20 - don Ri - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel si ras - se - re -

25 na Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - glia

L'a - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor è d'A - mor è d'A - mor pie -

30 na O - gni a - ni - mal O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - glia

35 O - gni a - ni - mal O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - glia.

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCCX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

8 Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem - po ri - me - na Ze - fi-ro tor -

5 na e'l bel tem-po ri - me - na E i fior' _____ E i fior' _____ e l'her - be

10 sua dol - ce fa - mi - gia E gar-rir _____ E gar-rir _____ Pro - gne a pian-

15 - ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di - da e ver - mi - gia. Ri - don

20 Ri - don Ri - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel e'l ciel si ras - se - re -

25 na Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - - gia

8 L'a - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor pie - na è d'A - mor pie -

30 na, O - gni a - ni - mal _____ d'a - mar d'a - mar si ri - con - si - - gia. O -

35 gni a - ni - mal _____ O - gni a - ni - mal _____ d'a - mar si ri - con - si - - gia.

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrach, *Canzoniere* CCCX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem - po ri - me - na Ze - fi-ro tor -

5
na e'l bel tem-po ri - me - na E i fior' _____ E i fior' _____ e l'her - be

10
sua dol - ce fa - mi - gia E gar-rir _____ E gar-rir _____ Pro - gne a pian -

15
- ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di - da e ver - mi - gia. Ri - don

20
Ri - don Ri - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel e'l ciel si ras - se - re -

25
na Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - - gia

L'a - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor pie - na è d'A - mor pie -

30
na, O - gni a - ni - mal _____ d'a - mar d'a - mar si ri - con - si - - gia. O -

35
gni a - ni - mal _____ O - gni a - ni - mal _____ d'a - mar si ri - con - si - - gia.

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrarch, *Canzoniere* CCCX

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

The musical score is written for a Bass voice part in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The score consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Italian lyrics. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staves. The lyrics are: E'l bel tem-po ri - me-na Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem-po ri - me - na, E i fior' e l'her - be e i fior' e l'her - be sua dol - ce fa - mi - glia, E gar - rir e gar - rir e gar - rir Pro - gne a pian - ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di - da e ver - mi - glia. Ri - don Ri - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel e'l ciel si ras - se - re - na, Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al - le - gra di mi - rar sua fi - glia, di mi - rar sua fi - glia, L'a - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor è d'A - mor è d'A - mor pie - na d'a - mar si ri - con - si - glia O - gni a - ni - mal d'a - mar si ri - con - si - glia.