

Zefiro torna, e'l bel tempo rimena

Prima parte

Petrach, *Canzoniere CCCX*

Tenore (part 3 of 4)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

The musical score consists of eight staves of music for four voices. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are as follows:

Ze - fi-ro tor - na e'l bel tem - po ri - me - na Ze - fi-ro tor -
 na e'l bel tem-po ri - me - na E i fior' _____ E i fior' _____ e l'her - be
 sua dol - ce fa - mi - glia E gar-rir _____ E gar-rir _____ Pro - gne a pian -
 ger Fi - lo - me - na, E Pri - ma - ve - ra can - di-dare ver-mi - glia. Ri - don
 Ri - don Ri - don i pra - ti e'l ciel e'l ciel e'l ciel si ras-se - re -
 na Gio - ve s'al - le - gra Gio - ve s'al-le - gra di mi-rar sua fi - - glia
 L'a - - ria l'a - qua e la ter - ra è d'A - mor pie - na è d'A - mor pie -
 na, O - gni a-ni - mal _____ d'a-mar d'a-mar si ri-con-si - - - glia. O -
 gni a-ni - mal _____ O - gni a-ni - mal _____ d'a - mar si ri - con - si - - - glia.