

# Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa,

ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, e le lu - sin-ghe, e le lu - sin -

ghe, e le lu - sin-ghe, e tra sé go - de Se la sua va - ga man

- l'ad-or - na e co - me. E men - tre por-ta al ciel del tuo bel no - me

Il ric-co in-car - co e di tua chia - ra lo - de, Si tien più

d'E - to o di Pi-roo o di Pi-roo fe - li - ce

Si tien più d'E - to o di Pi-roo o di Pi-roo fe - li - ce.

# Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

1  
Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, ch'e -

5  
gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos-sa, Per-cos - sa, e le lu -

10  
sin-ghe, e le lu - sin - ghe, e tra sé go - de Se la sua va - ga man'l-ad-or - na e co -

15  
- - - me. E men-tre por-ta al ciel del tuo bel no-me Il ric-co in - car -

20  
co e di tua chia-ra lo - de, e di tua chia - ra lo - de,

25  
30  
Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - li - ce, e di tua chia-

35  
- ra lo - de, Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - li - ce.

# Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, ch'e -  
gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, Per-cos - sa, e le lu -  
sin-ghe, e le lu - sin - ghe, e tra sé go - de Se la sua va - ga man l'ad - or - na e co -  
- - - me. E men - tre por - ta al ciel del tuo bel no - me Il ric - co in - car -  
co e di tua chia - ra lo - de, e di tua chia - ra lo - de,  
Si tien più d'E - to o di Pi - roo fe - li - ce, e di tua chia -  
- ra lo - de, Si tien più d'E - to o di Pi - roo fe - li - ce.

# Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

8 Ve - di Ve - di ch'e - gli a - ma il suon de la cer - vi -  
ce Per - cos - sa, e le lu - sin - ghe, e le lu - sin - ghe,  
e tra sé go - de Se la sua va - ga man - l'ad - or - na e co -  
- - - me. E men - tre por - ta al ciel del tuo bel no - me Il  
ric - co in - car - co e di tua - chia - ra lo - - de, Si tien più  
25 d'E - to o di Pi - roo - fe - li - ce, Si tien più d'E -  
30 - to o di Pi - roo - fe - li - ce, Si tien più d'E - to o di Pi - roo -  
35 - fe - li - ce, Si tien più d'E - to o di Pi - roo - fe - li - ce.

# Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

Ve - di Ve - di ch'e - gli a - ma il suon de la cer - vi -  
ce Per - cos - sa, e le lu - sin - ghe, e le lu - sin - ghe,  
e tra sé go - de Se la sua va - ga man - - l'ad - or - na e co -  
- - - me. E men - tre por - ta al ciel - del tuo bel no - me Il  
ric - co in - car - co e di tua - chia - ra lo - - de, Si tien più  
25 d'E - to o di Pi - roo - - fe - li - ce, Si tien più d'E -  
- to o di Pi - roo - - fe - li - ce, Si tien più d'E - to o di Pi - roo -  
- fe - li - ce, Si tien più d'E - to o di Pi - roo - fe - li - ce.

# Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

## Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

*Madrigali à 4, Libro Primo* (Venice, 1585)

4 5  
Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, e  
10 15  
le lu-sin-ghe, e le lu - sin - ghe, e tra sé go - de Se la sua va-ga  
1 20  
man'l'ad-or-na e co - - me. Il ric-co in-car - co e di  
25  
tua chia-ra lo - de, Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - li - ce  
30 35  
- Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - li - ce.