

Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa,
ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, e le lu - sin-ghe, e le lu - sin -
ghe, e le lu - sin-ghe, e tra sé go - de Se la sua va - ga man -
_ l'ad-or - na e co - me. E men - tre por-ta al ciel del tuo bel no - me
Il ric-co in-car - co e di tua chia - ra lo - de, Si tien più
d'E - to o di Pi-roo o di Pi-roo fe - li - ce
Si tien più d'E - to o di Pi-roo o di Pi-roo fe - li - ce.

Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, ch'e -
gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, Per-cos - sa, e le lu -
sin-ghe, e le lu - sin - ghe, e tra sé go - de Se la sua va - ga man'l-ad-or - na e co -
- me. E men - tre por-ta al ciel del tuo bel no-me Il ric-co in - car -
co e di tua chia-ra lo - de, e di tua chia - ra lo - de,
Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - li - ce, e di tua chia -
ra lo - de, Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - li - ce.

Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 2 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, ch'e -
gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos-sa, Per-cos - sa, e le lu -
sin-ghe, e le lu - sin - ghe, e tra sé go - de Se la sua va - ga man l'ad-or - na e co -
- - - me. E men-tre por-ta al ciel del tuo bel no-me Il ric-co in - car -
co e di tua chia-ra lo - de, e di tua chia - ra lo - de,
Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe-li - ce, e di tua chia-
- ra lo - de, Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe-li - ce.

Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 3 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

Ve - di Ve - di ch'e - gli a - ma il suon de la cer - vi -
ce Per - cos - sa, e le lu - sin - ghe, e le lu - sin - ghe,
e tra sé go - de Se la sua va - ga man - l'ad - or - na e co -
- - - me. E men - tre por - ta al ciel - del tuo bel no - me Il
ric - co in - car - co e di tua - chia - ra lo - - de, Si tien più
25 d'E - to o di Pi - roo - fe - li - ce, Si tien più d'E -
- to o di Pi - roo - fe - li - ce, Si tien più d'E - to o di Pi - roo -
30 - fe - li - ce, Si tien più d'E - to o di Pi - roo - fe - li - ce.
35

Vedi ch'egli ama il suon de la cervice

Seconda parte

Torquato Tasso, *Rime* Sonetto XIII

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 4 of 4)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

4 5
Ve - di ch'e-gli a-ma il suon de la cer-vi - ce Per-cos - sa, e
10 15
le lu-sin-ghe, e le lu - sin - ghe, e tra sé go - de Se la sua va-ga
1 20
man'l'ad-or-na e co - - me. Il ric-co in-car - co e di
25
tua chia-ra lo - de, Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - li - ce
30 35
- Si tien più d'E - to o di Pi-roo fe - - li - - ce.