

Corbo malvaggio

Secondo parte

Jacopo Sannazaro, *Arcadia* Eclogue IX

Alto (part 2 of 4)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali à 4, Libro Primo (Venice, 1585)

The musical score consists of ten staves of music for Alto voice and basso continuo. The Alto part begins with a melodic line in common time, starting with a dotted half note followed by eighth notes. The lyrics are:

Cor - bo mal - vag - gio ur - sa - chio as - pro e sal - va - ti - co

5

Co - te - sta lin - gua Co - te - sta lin - gua ve - le-no - sa mor - di-la Che

10

tran - spor - tar si fa dal cor fa - na - ti - co. Mi - se - ra sel - va

15

Mi - se - ra sel - va che coi gri-di as-sor - di - la! Fug - gi - to è dal ru - mo - re

20

Fug - gi - to è dal ru - mo - re A - pol - lo e De - li - a Get - ta la li -

25

- - ra ho - mai ch'in - dar - no ac - cor - di - la. Hog -

30

- gi qui non si can - ta an - zi si pre - li - a Ces - sa -

35

te Ces - sa - te ho - mai per Dio ces - sa - te al - quan - to Co - min - cia E - len - co

40

et tu et tu et tu ri - spon - di O fe - lia.