

Le dubbie spemi

Jacopo Sannazaro, Rime, Sonetto 76

Quinto (part 4 of 5)

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Madrigali spirituali a 5 voci, libro primo (Alessandro Gardano press, Rome, 1584)

Prima parte

Le____ dub - bie spe-mi il pian-to e'l van do - lo - re, le dub-
- bie spe - mi il pian - to e'l van do - lo - re, I pen - sier fol - li e le de -
li - r'im-pre - se, E le que - re - le, e le que - re - le, e le que-re -
- le in-dar-no al ven-to spe - se M'hан-no a me tol - to e po - sto in lun-go er-ro - re, er - ro -
re. Ma tu del cie - - - - lo____ al - to mo-to - re,
La____ cui pie - tà pre-cor - re a no-str'o ffe - - - - se
Driz-z'a buon cor-so il di-svi-a - to co - re, driz-z'a buon cor-so il di - svi - a - to co - re.
Seconda parte

Sì che Pre - se ca - min che'l pas-so al ciel li ser-ra, pre - se ca -
min che'l pas-so al ciel li ser-ra, Al - men si vol-ga a te ne' mi - glior an -

Le dubbie spemi: (quinto)

2

65

ni; Si - gnor, Si - gnor, co-m'og - gi fla-gel-la-to in ter - ra, fla-gel-la-to in ter -

70

ra, fla-gel-la-to in ter - ra Col san-gue ri-sto-ra-sti i no-stri dan - ni: Por-gi o-mai pa-ce,

2 80

85

por-gi o-mai pa - ce al - la mia lun - ga guer-ra, al - la mia lun-ga guer - ra.

The musical score is for soprano voice in bass clef, 2/4 time. The vocal line is divided into three staves of music with lyrics written below the notes. The lyrics are: 'ni; Si - gnor, Si - gnor, co-m'og - gi fla-gel-la-to in ter - ra, fla-gel-la-to in ter -', 'ra, fla-gel-la-to in ter - ra Col san-gue ri-sto-ra-sti i no-stri dan - ni: Por-gi o-mai pa-ce,' and 'por-gi o-mai pa - ce al - la mia lun - ga guer-ra, al - la mia lun-ga guer - ra.' Measure numbers 65, 70, 75, 80, and 85 are indicated above the staff.