

Io veggio pur pietate

Giovanni Battista Guarini (1536-1612)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Io veggio pur pietate: (score)

25

mai gra - tie d'A - mo - re, ma tar - de non fur mai gra - tie d'A - mo - re.

mai gra - tie d'A - mo - re, ma tar - de non fur mai gra - tie d'A - mo - re.

mai gra - tie d'A - mo - re, ma tar - de non fur mai gra - tie d'A - mo - re.

mai gra - tie d'A - mo - re, ma tar - de non fur mai gra - tie d'A - mo - re.

Seconda parte

35

O dol - ci me-ra - vi - glie, il fo - co mi - o Non fu mai

O dol - ci me-ra - vi - glie, o dol - ci me-ra - vi - glie, il fo - co mi - o Non fu mai sì co - cen

O dol - ci me-ra - vi - glie, o dol - ci me-ra - vi - glie, il fo - co mi - o Non fu mai sì co - cen

O dol - ci me-ra - vi - glie, il fo - co mi - o Non fu mai sì co -

45

sì co - cen - te Co-m'or nel re-fri - ge - rio, nè vid - d'i - o, Ca -

te Co-m'or nel re - fri - ge - rio, nè vid - d'i - o, Ca -

fu mai sì co - cen - te Co - m'or nel re - fri - ge - rio, co - m'or nel re - fri - ge - rio, nè vid - d'i - o, Ca -

te Co - m'or nel re - fri - ge - rio, nè vid - d'i - o, Ca -

cen - te Co - m'or nel re - fri - ge - rio, nè vid - d'i - o, Ca -

- ramia lu ce a-dor - na, Voi di tan - ta bel-lez-za e sì lu-cen - te, Co - m'o -
 - ramia lu-ce a - dor - na, Voi di tan-ta bel-lez - za e sì lu-cen - te, Co - m'o -
 - ra mia lu ce a-dor - na, Voi di tan - ta bel-lez - za e sì lu-cen - te,
 - ramia lu ce a-dor - na, Voi di tan - ta bel-lez - za e sì lu-cen - te, Co -
 - ramia lu ce a - dor - na, Voi di tan - ta bel - lez - za e si lu-cen - te, Co - m'o -

60

- ra che pie - tà,
co - m'o - ra che pie - tà v'ac - cen -
- ra che pie - tà v'ac - cen - de ed or - na, co - m'o - ra che pie - tà v'ac -
v'ac - cen - de ed or - na, Co - m'o - ra che pie - tà v'ac - cen -
m'o - ra che pie-tà, co - m'o - ra che pie - tà
- ra che pie - tà v'ac - cen - de ed or - na, co - m'o - ra che pie - tà

65 - de ed or - na. O__leg-gia-dra pie-ta - te, o leg-gia-dra pie-ta-te, Ch'in me cre - sce de -

8 cen - de ed or - na. O__leg-gia-dra pie-ta - te, o leg-gia-dra pie-ta-te, Ch'in me cre -

8 - - de ed or - na. O leg-gia-dra pie-ta - te, _____

8 O__leg-gia-dra pie-ta - te, o leg-gia-dra pie-ta-te, Ch'in me cre - sce de -

vac - cen - de ed or - na. O__leg-gia-dra pie-ta - te, o leg-gia-dra pie-ta-te,

Io veggio pur pietate: (score)

75

sir, in voi bel-ta - te, in voi bel - ta - te, ch'in me cre - sce de - sir, in voi,
 - sce de-sir, in voi bel - ta - te, ch'in me cre - sce de - sir, in voi bel - ta -
 in voi bel-ta - te, Ch'in me cre - sce de - sir, in
 sir, in voi bel-ta-te, in voi bel-ta - te, ch'in me cre - sce de-sir, in voi bel-ta -
 in voi bel-ta - te, Ch'in me cre - sce de - sir, in voi bel-ta - te,

80

85

in voi bel - ta - te, in voi bel - ta - - - te!
 - - - te, in voi bel-ta - - - te, in voi, in voi bel - ta - - - te!
 voi bel - ta - te, in voi bel - ta - - - te, in voi____ bel - ta - - te, in voi bel - ta - - - te!
 te, in voi bel - ta - - - te, in voi bel - ta - - - te, in voi bel - ta - - - te, in voi bel - ta - - - te!

Io veggio pur pietate ancor che tardi
 nell'indurato core,
 ma tarde non fur mai gratie d'Amore.

O dolci meraviglie, il foco mio
 non fu mai si cocente
 com'or nel refrigerio, nè vidd'io,
 Cara mia luce adorna,
 voi di tanta bellezza e sì lucente
 com'ora che pietà v'accende ed orna.
 O leggiadra pietate,
 che in me cresce desir, in voi beltate!