

# Di semplice farfalla

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

The musical score consists of five staves of music for five voices. The lyrics are written below the notes, corresponding to each staff. Measure numbers 1 through 25 are indicated above the staves. The lyrics are as follows:

Di sem-pli-ce far-fal - la Ch'in-tor-n'al lu-me mi-se - rel-la ar-de - a, ch'in-tor -  
n'al lu - me, ch'in-tor - n'al lu-me mi-se-rel-la ar - de - - - a: Non so  
se don-na o De - a Pie - to - sa, al-men, al-men fù so - a - vis-si-ma au -  
ra L'av-vi - va e la ri - stau - ra, l'av-vi-vae la ri-stau - ra;  
Nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un co-re, nel ve-der, nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un co - re,  
nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un co - re, ar - de-re un co - re.

# Di semplice farfalla

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

1  
Ch'in-tor-n'al lu-me mi-se-rel-la ar-de - a, Di sem-pli-ce far-fal - la

5  
ch'in-tor-n'al lu-me mi-se-rel-la ar-de - a: Non so se don-na o De -

10  
a Pie - to - sa, al - men, al-men fù so - a - vis-si-ma au - ra L'av-vi-va e la ri -

15  
stau - ra, l'av - vi - va e la ri - stau - ra; Nel ve - der ne le fiam-me ar -

20  
de-re un co - re, ar - de-re un co - re, nel ve - der

25  
ne le fiam-me ar-de-re un co - re, nel ve - der, nel ve - der ne le fiam-me ar-de-re un co - re.

# Di semplice farfalla

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 3 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

3  
5  
10  
15  
20  
25  
1

Di sem-pli-ce far-fal - la Ch'in-tor-n'al lu-me mi-se - rel-la ar-de - a:  
Non so se don-na o De - a Pie-to - sa, al-men fù so-a-vis-si-ma au - ra  
L'av-vi - va, l'av-vi - va e la ri - stau-ra; E pur v'è chi si ri - de a tut-te l'o -  
re Nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un co - re, e pur  
v'è chi si ri - de a tut-te l'o - re nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un co - re.

# Di semplice farfalla

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

1  
Di sem-pli-ce far-fal-la Ch'in-tor-n'al lu-me mi-se-rel-la ar-  
de-a: Non so se don-na o De-a Pie-to - sa, al-  
men, al-men fù so-a-vis-si-ma au-ra L'av-vi - va e la ri-stau-ra,  
l'av-vi - va e la ri-stau-ra;  
E pur v'e chi si ri - de a tut-te l'o-re Nel ve-der  
ne le fiam-me ar-de-re un co - re, nel ve-der ne le fiam-me ar-  
- de-re un co - re, e pur v'e chi si ri - de a tut-te l'o-re nel ve-der ne le fiam-me ar-  
- de-re un co - re, nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un co - re, ar-de-re un co - re.  
20  
25

# Di semplice farfalla

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

2  
Di sem-pli-ce far - fal - la Ch'in-tor-n'al lu-me mi-se-rel-la ar-de - a:  
5  
Non so se don-na o De - a Pie - to - sa,  
10  
men, al-men fù so - a - vis - si-ma au - ra L'av-vi-vae la ri-stau - ra, l'av -  
15  
vi - va e la ri - stau - ra; E pur v'e chi si ri - de a tut - te l'o - re  
20  
Nel ve-der ne le fiam-me ar - de-re un co - re, nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un  
25  
co - re, e pur v'e chi si ri - de a tut - te l'o - re nel ve-der  
ne le fiam-me ar-de-re un co - re, nel ve-der ne le fiam-me ar-de-re un co - re.