

# Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Alto (part 2 of 5)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a B-flat major key signature, and a common time signature. The bottom staff begins with a bass clef, a G major key signature, and a common time signature. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts.

**Top Staff (Treble Clef):**

- Measure 1: Vor-rei so-ven-te di - re,
- Measure 2: Io v'a - mo a-ni-ma mi - a, vor-rei so-
- Measure 3: ven-te di - re, vor-rei so-ven-te di - re,
- Measure 4: ed ar-do ahi las - so!
- Measure 5: E ver-go-gna e ti-mo - re,
- Measure 6: E mi fan-no d'uom vi-vo, e mi fan-no d'uom vi-vo un mu -
- Measure 7: - to sas - so.
- Measure 8: deh, se tu vuoi, deh, se tu vuoi
- Measure 9: ch'i miei mar-ti - ri
- Measure 10: Io pur tac - cia
- Measure 11: e so-spi - ri,
- Measure 12: e so-spi - ri:
- Measure 13: Tu dil-li a lei che mi con-su -
- Measure 14: ma e sfa - ce,
- Measure 15: che mi con-su-ma e sfa - ce,
- Measure 16: Tu par-la quel,
- Measure 17: tu par-la quel
- Measure 18: che la mia lin -
- Measure 19: - gua ta - ce,
- Measure 20: che la mia lin - gua ta -
- Measure 21: - ce.

**Bottom Staff (Bass Clef):**

- Measure 1: Vor-rei so-ven-te di - re,
- Measure 2: Io v'a - mo a-ni-ma mi - a, vor-rei so-
- Measure 3: ven-te di - re, vor-rei so-ven-te di - re,
- Measure 4: ed ar-do ahi las - so!
- Measure 5: E ver-go-gna e ti-mo - re,
- Measure 6: E mi fan-no d'uom vi-vo, e mi fan-no d'uom vi-vo un mu -
- Measure 7: - to sas - so.
- Measure 8: deh, se tu vuoi, deh, se tu vuoi
- Measure 9: ch'i miei mar-ti - ri
- Measure 10: Io pur tac - cia
- Measure 11: e so-spi - ri,
- Measure 12: e so-spi - ri:
- Measure 13: Tu dil-li a lei che mi con-su -
- Measure 14: ma e sfa - ce,
- Measure 15: che mi con-su-ma e sfa - ce,
- Measure 16: Tu par-la quel,
- Measure 17: tu par-la quel
- Measure 18: che la mia lin -
- Measure 19: - gua ta - ce,
- Measure 20: che la mia lin - gua ta -
- Measure 21: - ce.