

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

1 5
Io v'a-mo a-ni-ma mi-a, Vor-rei so-ven-te di-re, Io v'a-mo a-ni-ma mi-a,
1 10
vor-rei so-ven - te di - re, ed ar - do ahi - las - so! Chiu-de la vo-ce en-
15
- tro al-le lab-bra A-mo-re E ver-go-gna e ti-mo-re, E mi fan-no d'uom vi-vo un mu - to sas -
20
so. A-mor, deh, se tu vuoi, deh, se tu vuoi ch'i miei mar - ti - ri ch'i
25
miei mar - ti - ri Io pur tac - cia e so-spi - ri, e so-spi - ri: Tu dil-li a
30
lei che mi con-su-ma e sfa - ce, Tu par-la quel, tu par-la quel che
35 1 40
la mia lin-gua ta - ce, che la mia lin-gua ta - - - ce.

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Vor-rei so-ven-te di - re, Io v'a - mo a-ni-ma mi - a, vor-rei so -
ven-te di - re, vor-rei so-ven-te di - re, ed ar-do ahi las - so!
E ver-go-gna e ti-mo - re, E mi fan-no d'uom vi-vo, e mi fan-no d'uom vi-vo un mu -
- to sas - so. deh, se tu vuoi, deh, se tu vuoi ch'i miei mar-ti - ri
Io pur tac - cia e so-spi - ri, e so-spi - ri: Tu dil-li a lei che mi con-su -
ma e sfa - ce, che mi con-su-ma e sfa - ce, Tu par-la quel, tu par-la quel che la mia lin -
- gua ta - ce, che la mia lin - gua ta - - - - ce.

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Vor-rei so-ven-te di - re, Io v'a - mo a-ni-ma mi - a, vor-rei so-
ven-te di - re, vor-rei so-ven-te di - re, ed ar-do ahi las - so!
E ver-go-gna e ti-mo - re, E mi fan-no d'uom vi-vo, e mi fan-no d'uom vi-vo un mu -
- to sas - so. deh, se tu vuoi, deh, se tu vuoi ch'i miei mar-ti - ri
Io pur tac - cia e so-spi - ri, e so-spi - ri: Tu dil-li a lei che mi con-su -
ma e sfa - ce, che mi con-su-ma e sfa - ce, Tu par-la quel, tu par-la quel che la mia lin -
- gua ta - ce, che la mia lin - gua ta - - - - ce.

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Io v'a-mo a-ni-ma mi - a, Vor-rei so-ven-te di - re, vor-rei so-ven-te di - re, io v'a -
5 mo a-ni-ma mi - a, vor-rei so-ven-te, vor-rei so-ven-te di - re, ed ar-do ahi las - so!
8 Chiu-de la vo-ce en-tro al-le lab-bra A-mo - re E ver-go-gna e ti-mo-re, E mi fan-no d'uom vi-vo
15 un mu - to sas - so. A - mor, deh, se tu vuoi ch'i miei
20 _ mar-ti - ri, ch'i miei mar - ti - ri Io pur tac-cia e so-spi - ri, e so-spi - ri:
25 Tu dil-li a lei che mi con-su-ma e sfa-ce, Tu par-la quel, tu par-la quel
30 1
1 35 40
che la mia lin - gua ta - ce, che la mia lin - gua

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 3 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Io v'a-mo a-ni-ma mi - a, Vor-rei so-ven-te di - re, vor-rei so-ven - te di - re, io v'a -
5 mo a-ni-ma mi - a, vor-rei so-ven-te, vor-rei so-ven-te di - re, ed ar-do ahi las - so!
10 2
Chiu-de la vo-ce en-tro al-le lab-bra A-mo - re E ver-go-gna e ti-mo-re, E mi fan-no d'uom vi-vo
15
un mu - to sas - so. A - mor, deh, se tu vuoi ch'i miei
20
_ mar - ti - ri, ch'i miei mar - ti - ri Io pur tac-cia e so-spi - ri, e so-spi - ri:
25
Tu dil-li a lei che mi con-su-ma e sfa-ce, Tu par-la quel, tu par-la quel
30 1
1 35 40
che la mia lin - gua ta - ce, che la mia lin - gua

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Vor-rei so-ven-te di - re, Io v'a-mo a-ni-ma mi - a, vor-
rei so-ven-te di - re, ed ar - do ahi_ las - so, ed ar-do ahi las - so! E ver-go-
- gna e ti-mo-re, E mi fan-no d'uom vi-vo un mu - to sas - so. deh, se tu vuoi,
deh, se tu vuoi ch'i miei mar-ti - ri Io pur tac-cia e so-
spi-ri: Tu dil-li a lei che mi con-su-ma e sfa - ce, Tu par-la quel,
tu par-la quel che la mia lin-gua ta - ce, che la mia lin-gua ta - ce.

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 4 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

3 5
Vor-rei so-ven-te di - re, Io v'a-mo a-ni-ma mi - a, vor-
10 2
rei so-ven-te di - re, ed ar - do ahi_ las - so, ed ar-do ahi las - so! E ver-go-
15
- gna e ti-mo-re, E mi fan-no d'uom vi-vo un mu - to sas - so. deh, se tu vuoi,
20 1 25
deh, se tu vuoi ch'i miei mar-ti - ri Io pur tac - cia e so-
1 1 30
spi-ri: Tu dil-li a lei che mi con-su-ma e sfa - ce, Tu par-la quel,
1 35 1 40
tu par-la quel che la mia lin-gua ta - ce, che la mia lin-gua ta - ce.

Io v'amo, anima mia

Annibale Pocaterra (1559-1593)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

Il quarto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Vor-rei so-ven-te di - re, Io v'a-mo a-ni-ma mi - a, vor-rei so-
ven-te di - re, ed ar-do ahi las - so, ed ar-do ahi las - so!
E ver-go-gna e ti-mo-re, E mi fan-no d'uom vi-vo un mu-to sas - so.
A-mor, deh, se tu vuoi ch'i miei mar - ti - ri, ch'i miei mar - ti - ri Io pur tac-cia
e so-spi-ri: che mi con-su - ma e sfa-ce, Tu par-la quel,
tu par-la quel che la mia lin - gua, che la mia lin - gua ta - ce.