

# Vero è ch'Amor

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Ve-ro è ch'A-mor mi pun-ge e mi sa-et - ta, E ta - lor sì m'al-let - ta

Col bel - - - lo che con ar - te in voi fi - gu - ra, col bel - lo

che con ar-te in voi fi - gu - - - ra Che mal mio gra - do fa ch'io spes-so gi - - - ro

Que-sti oc-chi a voi, che mal mio gra-do fa ch'io spes-so gi - - - ro que-sti oc-chi a voi;

ma quan-do al-tro-ve mi - ro Non po - te - te ver me l'em-pia na - tu - ra

Tan - to ce-lar che più non pos-sa sde - - gno, che più non pos-sa sde-gno, Ve-ro mio

Du - ce e al mio lan - guir so-ste - gno, ve - ro mio Du - ce e al mio

lan-guir so - ste - gno, ve - ro mio Du - c'e al mio lan-guir so - ste - gno.

# Vero è ch'Amor

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

1  
Ve-ro è ch'A-mor mi pun-ge e mi sa-et-ta, mi pun-ge e mi sa-et-ta,  
5  
E ta-lor sì m'al-let - ta Col bel - - - lo che con ar-te in voi fi -  
10  
gu - - - ra Che mal mio gra - do fa ch'io spes-so gi - - - ro Que-sti oc -  
15  
- chi a voi, che mal mio gra - do fa ch'io spes-so gi - - - ro que-sti oc-chi a  
20  
voi; ma quan-do al-tro-ve mi - ro Non po - te - te ver me l'em-pia na -  
tu - ra Tan-to ce-lar che più non pos-sa sde - gno, che più non pos-sa sde - gno,  
25  
e al mio lan-guir so-ste-gno, Ve - ro mio Du-c'e al mio lan-guir so-ste - gno, ve - ro mio  
30  
Du-c'e al mio lan-guir so-ste-gno, ve - ro mio Du-ce  
30  
6  
2  
e al mio lan-guir so-ste - gno.

# Vero è ch'Amor

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 3 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

Ve - ro è ch'A-mor mi pun-ge e mi sa-et - ta, ve - ro è ch'A-mor mi pun-ge e  
 5 mi sa-et - ta, E ta-lor sì m'al-let - ta Col bel - lo che con ar -  
 10 - te in voi fi - gu - ra Che mal mio gra - do fa ch'io spes-so gi - ro Que -  
 15 sti oc-chi a voi, che mal mio gra - do fa ch'io spes-so gi - ro que - sti oc - chi a  
 voi; ma quan-do al-tro-ve mi-ro, ma quan-do al-tro-ve mi-ro Non po-te - te ver me l'em-pia na-tu - ra  
 20 Tan-to ce - lar - che più non pos-sa, che più non pos-sa sde - gno, che più non pos-sa sde - gno,  
 25 Ve-vero mio Du - ce e al mio lan-guir so - ste - gno, e al mio lan-guir.  
 30 so - ste - gno, e al mio lan-guir, e al mio lan-guir so - ste - gno, so - ste - gno.

1  
6  
2

# Vero è ch'Amor

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)

2  
Ve - ro è ch'A-mor mi pun-ge e mi sa-et - ta, E ta-lor sì m'al-

1  
let - ta Col bel - lo che con ar-te in voi fi-gu - ra

15  
Che mal mio gra-do fa, che mal mio gra-do fa ch'io spes-so gi - - - ro Que-sti oc-chi a

20  
voi; ma quan-do al-tro-ve mi - ro, ma quan-do al-tro-ve mi - ro Non po-te - te ver me l'em-

- pia na - tu-ra Tan-to ce-lar che più non pos-sa sde -

25  
gno, Ve-ro mio Du - ce, ve - ro mio Du - ce e al mio lan-guir so-ste - gno,

30  
ve - ro mio Du - ce, ve - ro mio Du-ce e al mio lan-guir so-ste - gno.

# Vero è ch'Amor

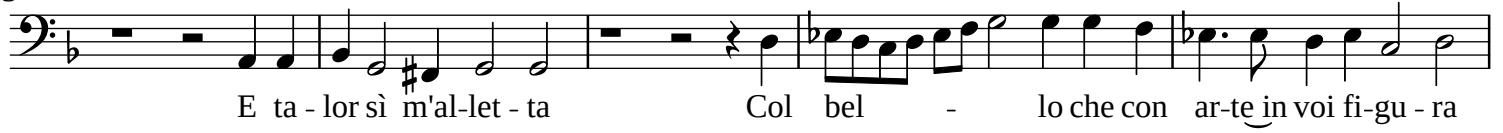
Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

*Il quarto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Ferrara, 1594)



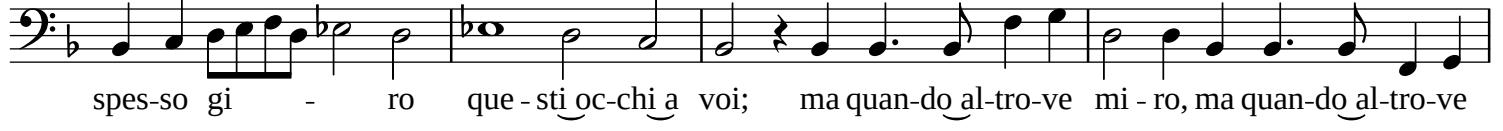
5



10

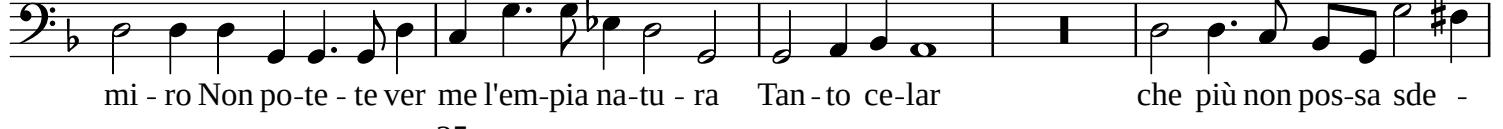


15



20

2



25



1

30

6

