

Se parti i' moro

Ridolfo Arlotti (1546-1613)

Quinto (part 3 of 5)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

The musical score consists of four staves of music for five voices. The vocal parts are: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Bass (B). The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The music is in B-flat major, 4/4 time. Measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staff. The bass part begins at measure 5. The lyrics are as follows:

Se par - ti i' mo - ro; e pur__ par-tir con-vie - ne. par-tir con-vie -
ne. Mor-rò dun-que il mio be-ne? mor-rò dun-que il mio be-ne? E que-sta em-pia par-
ti - ta Che mi ti to - glie, mi tor-rà la vi - ta? mi tor-rà la vi - ta? Do-lo - ro - sa par - ti -
ta che m'uc-ci - di, che m'uc-ci - di, quei che con-giun-se A-mor,
quei che con-giun-se A-mor, per - ché di - vi - di? per - ché di - vi - di?