

Se parti i' moro

Ridolfo Arlotti (1546-1613)

Tenore (part 4 of 5)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

A musical score for 'Se parti i' moro' in 4/4 time, featuring four staves of music for five voices. The music is in G major with a key signature of one sharp. The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The score includes measure numbers 1 through 30, with a change in time signature to 6/2 at measure 25. The vocal parts are: Tenore (part 4 of 5), Soprano, Alto, Bass, and a fifth part.

Se par - ti i' mo - ro; e pur par-tir con-vie - ne. par-tir, par-
tir con-vie - ne. Mor - rò dun-que il mio be-ne? mor - rò dun-que il mio be-ne? E
que-sta em-pia par - ti - ta Che mi ti to - glie, mi tor-rà la vi - ta? mi tor-rà la vi - ta? Do-lo-
ro - sa par - ti - ta che m'uc-ci - di, che m'uc-ci - di, Quei che con - giun-se A-mor,
quei che con - giun-se A-mor, per - ché di - vi - di? per - ché di - vi - di?