

Tu godi o bell'amante

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

The image shows a musical score for a vocal part. It consists of six staves of music in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes measure numbers 5, 10, 15, 20, and 25. The lyrics are: "Tu go-di o bel-l'a-man - te, tu go-di o bel-l'a-man - te S'il mio vol-to ri-mi - ri, s'il mio vol - to ri-mi - ri, Me - ta de' tuoi de - si - ri, Per - ché tu so-lo en-tro que-st'al-ma sie - di, per - ché tu so - lo en-tro que-st'al-ma sie - di E ne le lu - ci mie, e ne le lu - ci mie te stes - so ve - di, te stes - so ve - di. Nel mio va-gheg-gi il tuo di-vin sem-bian - te, nel mio va-gheg-gi il tuo di-vin sem-bian - te: E-gli è tuo, non è mi - o; Io tu so - no, e non i - o, e non i - o." The score ends with a double bar line.

Tu go-di o bel-l'a-man - te, tu go-di o bel-l'a-man - te S'il mio vol-to ri-mi -
5 ri, s'il mio vol - to ri-mi - ri, Me - ta de' tuoi de - si - ri, Per - ché tu
so-lo en-tro que-st'al-ma sie - di, per - ché tu so - lo en-tro que-st'al-ma sie - di
15 E ne le lu - ci mie, e ne le lu - ci mie te stes - so ve - di, te stes - so ve - di. Nel mio va-gheg-gi il
20 tuo di-vin sem-bian - te, nel mio va-gheg-gi il tuo di-vin sem-bian - te: E-gli è tuo,
25 non è mi - o; Io tu so - no, e non i - o, e non i - o.