

Tu godi o bell'amante

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 3 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Musical score for 'Tu godi o bell'amante' by Luzzasco Luzzaschi, part 3 of 5. The score consists of five staves of music for five voices. The key signature changes from G major to F# major at measure 15. The lyrics are written below each staff.

2 Tu go-di o bel-l'a-man - te S'il mio vol - to ri - mi - ri,
10 s'il mio vol - to ri-mi - ri, Me - ta de' tuoi de-si - ri, me - ta de' tuoi de-si - ri,
15 Per-ché tu so - lo en-tro que-st'al-ma sie - di, en-tro que-st'al-ma, en-tro que-st'al-ma sie - di
E ne le lu - ci mie, e ne le lu - ci mie te stes-so ve - di.
20 Nel mio va-gheg-gi il tuo di-vin sem-bian - te: E-gli è tuo, non è mi - o;
25 Io tu so - no, e____ non i - o, e non i - o, e non i - o.