

Cinto di neve omai

Ridolfo Arlotti (1546-1613)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Musical score for Bass part of 'Cinto di neve omai'. The score is written in bass clef with a 4/2 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Cin - to di ne-ve o-ma - i Dol - ce-men-te ar-do, ma na-scon-de il co - re La dol-cez-za e l'ar-do-re, la dol-cez-za e l'ar-do - re. E mi-ra - co-lo il chia-ma, e mi-ra-co-lo il chia - ma, e a pe-na il cre-de, e a pe-na il cre - de. Deh, mi-ra te me-de - smo, e a l'or di-ra - i: O mio bel sol, ch'è po-co, S'ar-di un cor fra la ne - ve al tuo bel fo - co,