

# Credete a me

Ridolfo Arlotti (1546-1613)

Tenore (part 4 of 5)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

*Quinto libro de madrigali à 5 voci* (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

The musical score consists of five staves of music for a tenor part. The key signature is one flat, and the time signature is 3/4. The lyrics are as follows:

Cre - de - te a me, cre-de - te a me che'l pro-vò e l'ho pro - va -  
 - to: Non è con - ten-to un co - re, con-ten-to un co - re Se no'l con-ten-ta A-mo -  
 - re. A - mo - re o - gni mio be-ne, a - mo - re o - gni mio be - ne  
 10 Dal dol - ce fo-co tuo, da te mi vie - ne. On -  
 d'io ne vo can-tan-do a tut-te l'o-re: Un cor ch'a-ma è be - a - to, ch'a - ma è be - a - to:  
 15 Be - a - tis - si - mo poi, be - a - tis - si - mo poi s'a-man-do è a-ma-to, s'a-man-do è a-ma - to.