

Vivo da voi lontana

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Vi - vo da voi lon - ta - na, Dol-cis - si-mo, dol-cis - si-
mo cor mi - o, dol-cis-si-mo cor mi - o, Pri-va di vi-sta, e col-ma di de-si - o Di ri-ve-
der - vi o - ma - - i. Ma che mi gio-va ahi las - sa,
il bel de-si - re Se non vie - ta il mar-ti - re, Né con-for-ta i miei gua - i,
Né l'a-spro duol ch'io sof-fro a tut - te l'o - re Lun-gi da voi, dol-cis - si-
mo, dol-cis - si-mo mio co - re? dol-cis - si-mo mio co - re? dol-cis - si-mo mio co - re?

The musical score is written on a single treble clef staff in 4/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six lines of music. The first line starts with a fermata and a '2' above it. The second line has a '5' above it. The third line has a '1' above it. The fourth line has a '15' above it. The fifth line has a '20' above it. The sixth line starts with a '25' and has a '6' above it. The score ends with a double bar line.

Vivo da voi lontana

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Vi - vo da voi lon - ta - na, Dol - cis - si - mo cor mi - o, vi - vo da
5 voi lon - ta - na, dol - cis - si - mo cor mi - o, dol - cis - si - mo cor mi - o, Pri - va -
10 - di vi - sta, e col - ma di de - si - o Di ri - ve - der - vi o - ma - i. Ma -
15 - che mi gio - va ahi las - sa, il bel de - si - re Se non vie - ta il mar -
20 ti - re, se non vie - ta il mar - ti - re, Né con - for - ta i miei gua - i,
2 Né
25 Né l'a - spro duol ch'io sof - fro a tut - te l'o - re Lun - gi da voi, dol - cis - si -
mo, dol - cis - si - mo mio co - re? dol - cis - si - mo mio co - re? dol - cis - si - mo mio co - re?

Vivo da voi lontana

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 3 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

1
Dol-cis - si-mo, dol-cis - si-mo cor mi - o, Vi - vo da voi lon -

5
ta - na, dol-cis - si - mo cor mi - o, dol - cis - si-mo cor mi - o, Pri - va di vi-sta,

10
e col - ma di de - si - o Di ri - ve - der - vi o - ma - i.

15
Ma che mi gio - va ahi las - sa, il bel de - si - re Se non vie - ta il mar -

20
ti - re, se non vie - ta il mar - ti - re, Né con - for - ta i miei gua - i, Né l'a - spro duol ch'io

sof - fro a tut - te l'o - re, ch'io sof - fro a tut - te l'o - re Lun - gi da voi, dol - cis - si -

25
mo, dol - cis - si - mo mio co - re? dol - cis - si - mo mio co - re? dol - cis - si - mo mio co - re?

Vivo da voi lontana

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

1
Dol-cis - si-mo, dol-cis - si-mo cor mi - o, Vi - vo da voi lon-ta -

5
na, dol-cis - si-mo, dol-cis - si-mo cor mi - o, dol - cis - si-mo cor mi - o, Pri - va di vi -

10
sta, e col-ma di de - si - o Di ri - ve - der - vi o - ma - i.

15
2
il bel de-si - re Se non vie - ta il mar-ti - re, se non vie-

20
- ta il mar - ti - re, Né con-for - ta i miei gua - i, Né l'a-spro duol

1
ch'io sof - fro a tut - te l'o - re a tut - te l'o - re Lun-gi da voi,

25
dol-cis - si-mo mio co - re? dol-cis - si-mo mio co - re? dol-cis - si-mo mio co - re?

Vivo da voi lontana

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Vi - vo da voi lon - ta - na, Dol - cis - si - mo cor mi - o, vi - vo da voi lon - ta -

5
- na, dol - cis - si - mo cor mi - o, Pri - va di vi - sta, e col - ma di de -

10
si - o Di ri - ve - der - vi o - ma - i. Ma — che mi gio - va ahi las -

15
sa, il bel de - si - re Se non vie - ta il mar - ti - re, se non vie - ta il mar - ti - re, Né

20
con - for - ta i miei gua - i, Né l' a - spro duol ch' io sof - fro a tut - te l' o - re Lun - gi da

25
voi, dol - cis - si - mo, dol - cis - si - mo mio co - re? dol - cis - si - mo mio co - re?