

Può ben fortuna far ch'io m'allontani

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Può ben for-tu-na far ch'io m'al-lon-ta - ni, ch'io m'al-lon-ta - ni

Ma non già ch'io non v'a-mi, Ma non già ch'io non v'a-mi E___ che voi so - la, i'

non so-spi - ri e bra - mi, e bra - mi, i' non so-spi-ri e bra-mi. Vo-

- stro con-vien ch'io vi-va, e___ vo-stro e vo-stro i' mo-ra, e vo-stro i' mo-ra,

E___ do-po mor-te an-co - ra Ar-de-rà di dol-cis-si-mo de-si - o A un sol vo-stro so-

spi-ro il ce-ner mi - o, il ce-ner mi - o, il ce-ner mi - o, il ce-ner mi - o._____

Può ben fortuna far ch'io m'allontani

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

1
Può ben for-tu-na far ch'io m'al-lon-ta - ni, ch'io m'al-lon-

5
ta - ni, ch'io m'al-lon-ta - ni Ma non già ch'io non v'a-mi, ma non già ch'io non v'a-mi E...

10
_che voi so - la, e che voi so - la, i' non so-spi - ri e bra - mi, i' non

15
so-spi - ri, so-spi - ri e bra - mi. Vo - stro con-vien ch'io vi - va, vo-stro con-

20
vien ch'io vi - va, e vo-stro e vo-stro i' mo - ra E do-po

25
mor-te an-co - ra Ar-de-rà di dol-cis-si-mo de-si - o A un sol vo-stro so-spi-ro, a un sol vo-stro so-

30
spi-ro il ce-ner mi-o, il ce-ner mi - o, il ce-ner mi - o, il ce - ner mi - o.

6
2

Può ben fortuna far ch'io m'allontani

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 3 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Può ben for-tu - na far ch'io m'al-lon - ta - ni, può ben for-tu - na
far, può ben for-tu - na far ch'io m'al-lon-ta - ni Ma non già,
ma non già ch'io non v'a-mi, ma non già ch'io non v'a-mi E che voi so - la,
e che voi so - la, i' non so - spi - ri e bra - mi, i' non so - spi - ri e bra -
mi. i' non so - spi - ri e bra - mi. Vo - stro con-vien ch'io vi - va, e vo-stro e vo -
stro i' mo - ra vo - stro con-vien ch'io vi - va, e vo-stro e vo - stro i' mo - ra, e vo-stro e
vo-stro i' mo - ra, E do-po mor-te an-co - ra Ar-de-rà di dol-cis-si-mo de-si -
o A un sol vo - stro so - spi - ro il ce - ner mi - o,
il ce - ner mi - o, il ce - ner mi - o.

Può ben fortuna far ch'io m'allontani

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)

Può ben for-tu - na far ch'io m'al-lon-ta - ni, può ben for-tu - na
far ch'io m'al-lon-ta - ni, ch'io m'al-lon-ta - ni Ma non già ch'io non v'a-mi, ch'io non v'a-mi,
ma non già ch'io non v'a-mi E che voi so - la, e che voi so - la, e bra -
mi, i' non so-spi - ri e bra - mi. Vo - stro con-vien ch'io vi - va,
e vo-stro e vo - stro i' mo - ra vo - stro con-vien ch'io vi - va, e vo-stro e vo-stro i' mo -
ra, e vo-stro, e vo-stro i' mo-ra, E do-po mor-te an-co - ra, an-co-ra
Ar-de-rà di dol-cis - si - mo de-si - o A un sol vo - stro so-spi - ro il ce-ner mi -
o, il ce - ner mi - o, il ce-ner mi - o, il ce-ner mi - o.

Può ben fortuna far ch'io m'allontani

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

Quinto libro de madrigali à 5 voci (Vittorio Baldini press, Venice, 1595)



1
ch'io m'al-lon-ta - ni, Può ben for-tu-na far ch'io m'al-lon-ta - ni,

5
ch'io m'al-lon-ta - ni, Ma non già ch'io non v'a-mi, ch'io non v'a-mi, ma non già ch'io non v'a-mi E -

10
_ che voi so - la, e che voi so - la, i' non so - spi - ri e bra -

15
mi, i' non so - spi-ri e bra-mi. e vo-stro e vo-stro i' mo - ra Vo-stro con -

20
vien ch'io vi - va, e vo-stro e vo-stro i' mo - ra E do-po mor-te an-co -

25
- - - ra Ar-de-rà di dol-cis-si-mo de-si - o A un sol vo-stro so-spi-ro

30
1 6
il ce-ner mi - o, il ce-ner mi - o, il ce-ner mi - o.