

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

*Secondo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri pian - ti ed al - ti  
gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, ri - so - na -  
15 van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min -  
25 ciar ne la - gri - ma - i, Di - ver - se lin - gue hor -  
35 ri - bi - li fa - vel - le, hor - ri - bi - li fa - vel - - le, Pa - ro -  
40 - le di do - lo - - re, pa - ro - le di do - lo - re  
45 ac - cen - ti d'i - ra, ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te  
55 e fio - che e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

*Secondo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

2 5  
Qui - vi so - spi - ri pian - ti ed al - ti

10 15  
gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, ri - so - na - van per l'a - er

1 20 2  
sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri -

25 30  
ma - i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi -

35  
li fa - vel - le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do -

40  
lo - re, di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re

45 50  
ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e fio - che, e

55  
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 3 of 5)

*Secondo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri, so - spi - ri pian - ti  
ed al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le,  
ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar  
ne la - gri - ma - i, al co - min - ciar ne la - gri - ma - i,  
Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi - li fa - vel -  
le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lo - re,  
pa - ro - le di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re ac - cen - ti  
d'i - ra, ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e  
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 4 of 5)

*Secondo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri, so - spi - ri pian - ti ed  
al - ti gua - i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel -  
- le, ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, Per - ch'i - o  
al co - min - ciar ne la - gri - ma - i, al co - min - ciar ne la - gri - ma -  
i, Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue hor - ri - bi -  
li fa - vel - le, hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do - lo -  
re, pa - ro - le di do - lo - re, pa - ro - le di do - lo - re, di do - lo - re  
ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te e fio - che, e  
fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.

# Quivi sospiri pianti ed alti guai

Dante, *Inferno* III, 22-27

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

*Secondo libro de madrigali à 5 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1577)

Qui - vi so - spi - ri pian - ti ed al - ti gua -  
i, Ri - so - na - van per l'a - er sen - za stel - le, ri - so - na - van per l'a - er  
sen - za stel - le, Per - ch'i - o al co - min - ciar ne la - gri - ma - i,  
Di - ver - se lin - gue, di - ver - se lin - gue  
hor - ri - bi - li fa - vel - le, Pa - ro - le di do -  
lo - re ac - cen - ti d'i - ra, Vo - ci al - te  
e fio - che e suon di man con el - le, e suon di man con el - le.