

Morir non può'l mio core

Benedetto Pannini (fl.1560s)

Quinto (part 3 of 5)

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

The musical score consists of five staves of music for five voices. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The music is divided into measures by vertical bar lines. Measure numbers are placed above the staff at the beginning of each line. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score includes several musical markings such as fermatas, slurs, and dynamic changes.

1 Mo - rir non può'l mio co - re, mo - rir non può'l mio co - re, Euc-ci - der-

5 lo vor-rei, euc-ci - der-lo vor - rei poi che vi pia - ce Ma trar non si può

10 fuo - re Dal pet - to vo - stro, ma trar non si può fuo-re dal pet-to vo - stro, dal pet-to vo -

15 stro o - ve gran tem-po gia - ce, Ed uc - ci - den-do-l'io

20 co-me de-si - o, So che mor - re-ste voi, so che mor - re-ste voi mo - ren-d'an-ch'i -

25 o, mo-ren-d'an - ch'i - o, ed uc - ci - den-do-l'io co-me de-si - o, so -

30 _che mor-re-ste voi, so che mor-re-ste voi mo-ren-d'an - ch'i - o, mo - ren-d'an-ch'i - o.