

# Il più leggiadro viso

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 3 of 5)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

The musical score for the Tenore part of the madrigal 'Il più leggiadro viso' is presented in six staves. The key signature changes throughout the piece, indicated by Roman numerals above the staff: 3, 4, 3, 1, 10, and 15. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics describe a person's body and their desire for it, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation.

1 4 5 3 1 10  
E col bel cor-po ve - - - la  
In - gan - ni, 20 e col bel cor - po ve - la in - gan - ni, ve -  
- - - la in - gan - ni, e tra - di - men - ti, fal - si - ta -  
25 - di e tra - di - men - ti. O, 35 o Re del Pa - ra - di - so, o Re -  
- del Pa - ra - di - so: A - scol-ta i miei la - men - ti, a-scol-ta i miei la -  
40 men - ti, Poi que que - st'al - ma cre - de, poi que que - st'al - ma  
45 cre - de Fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - de, fal - se lu -  
55 sin-ghe sot - to fin - ta fe - de, fal - se lu - sin-ghe sot - to fin - ta fe - de.