

Il più leggiadro viso

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Canto (part 1 of 5)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Il più leg - gia - dro vi - - - so Che mai n'ap -
par - - - ve ce - la E col bel cor-po ve - la
In-gan - ni, e col bel cor - po ve - - - la in-gan -
- ni, fal - si - ta - di e tra - di - men - ti, fal - si - ta - di e
tra - di - men - ti. O Re - del Pa - ra - di - so, o Re - del Pa - ra -
di - so: A - scol - ta i miei la - men - - ti,
Poi que que - st'al - ma cre - de poi que que - st'al - ma cre - de
50 Fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - de, 55 sot - to fin - ta fe - de.

Il più leggiadro viso

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Alto (part 2 of 5)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Il più leg - gia - dro vi - - so Che mai, che mai
n'ap - par - - - ve ce - la E col bel cor-po ve -
- - la In - gan - ni, e col bel cor-po ve - la in - gan -
- ni, fal - si - ta - di e tra - di - men - ti, e tra - di - men - ti, fal -
- si - ta - di e tra - di - men - ti. O Re del Pa - ra - di - so, o Re -
- del Pa - ra - di - so: A - scol - ta i miei la - men - - ti, a - scol - ta i
miei la - men - ti, Poi que que - st'al - ma cre - de poi que que - st'al -
ma cre - de Fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - - de,
fal - se lu - sin - ghe, fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - de.

Il più leggiadro viso

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Tenore (part 3 of 5)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

4 5 3 1 10
E col bel cor-po ve - - la

15
In - gan - ni, e col bel cor - po ve - la in - gan - ni, ve -

20
- - la in - gan - ni, e tra - di - men - ti, fal - si - ta -

25
- di e tra - di - men - ti. O, 35 o Re del Pa - ra - di - so, o Re

del Pa - ra - di - so: A - scol - ta i miei la - men - ti, a - scol - ta i miei la -

40
men - ti, Poi que que - st'al - - ma cre - - de, poi que que - st'al - ma

45
cre - - de Fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - de, fal - se lu -

50
sin - ghe sot - to fin - ta fe - de, fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - de.

55

Il più leggiadro viso

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Quinto (part 4 of 5)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Il più leg - gia - dro vi - - - - -
so Che mai, che mai n'ap - par - ve ce - la E
col bel cor - po ve - la In - gan - ni, fal - si - ta - di
e tra - di - men - ti, e tra - di - men - ti, e tra - di - men - ti. O Re -
del Pa - ra - di - so, o Re del Pa - ra - di - so: A - scol - ta i miei la -
men - ti, a - scol - ta i miei la - men - ti, Poi que que - st' al - ma cre - de
poi que que - st' al - ma cre - de Fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe -
- de, fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - de.

Il più leggiadro viso

Luzzasco Luzzaschi (1545-1607)

Basso (part 5 of 5)

Terzo libro de madrigali à 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1582)

Il più leg - gia - dro vi - - - so Che mai,
che mai n'ap - par - ve ce - la E col bel cor-po ve - la In - gan -
- ni, e col bel cor-po ve - la in - gan - - ni,
e tra - di - men - ti, fal - si - ta - di e tra - di - men - ti.
O Re del Pa - ra - di - so: A - scol - ta i miei la - men - ti,
Poi que - st'al - ma cre - de Fal - se lu - sin - ghe sot - to
fin - ta fe - de, fal - se lu - sin - ghe sot - to fin - ta fe - de.