

# Missa Susanne un giour

## *Gloria*

## Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

## Cantus (part 1 of 5)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

1

Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, ho - mi - ni-bus bo-

10

næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, Be - ne - di -

15

- ci-mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca -

20

- mus te, Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi

25

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Rex cæ - le - stis, De -

30

us Pa - ter om-ni - po - tens. u - ni - ge - ni - te, u - ni - ge - ni -

35

te, Je - su Chri - ste. Do - mi-ne De - us, A - gnus De -

40

45

i, Fi - li-us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris, fi - li-us Pa - tris, fi -

50

te, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

55

60

65

li - us Pa - tris. Qui mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, Qui

70

## Mass Susanne un giour: Gloria (cantus)

tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe Qui se - des  
 ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,  
 Quo - ni - am tu so - lus San - ctus. Tu so - lus Do - mi-nus, tu so -  
 - lus Al - tis - si-mus Je - su Chri - ste, cum San-cto  
 Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris,  
 in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

# Missa Susanne un giour

## *Gloria*

## Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

## Altus (part 2 of 5)

1

5

Et in ter - ra pax, \_\_\_\_\_ et in ter - ra pax, \_\_\_\_\_

10

— ho - mi - ni-bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, Be -

15

ne - di - ci-mus te, A - do - ra-mus te, Glo - ri - fi - ca - - - mus

25

te, Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma -

30

- gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ -

35

le - stis, De - us Pa - ter om - ni - pot - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -

40

45

ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do -

50

- mi - ne De - - - - us, A - gnus De - - i,

55

Fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - - - tris, fi - li - us Pa - tris, fi -

60

- li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

65

70

ca - ta mun - - di, mi - se - re - - re no - - bis,  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - - ci - pe de - pre-ca - ti - o - nem no -  
 stram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se-re -  
 85 re no - - bis, mi - se - re - re no - - bis, Quo - ni-am tu so - lus San -  
 - ctus. 1 tu so - lus Al - tis - si-mus, Al - tis - si -  
 100 mus Je - su Chri - - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,  
 110 in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo -  
 115 ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.  
 120

# Missa Susanne un giour

*Gloria*

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Altus (part 2 of 5)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

1 Et in ter - ra pax, \_\_\_\_\_ et in ter - ra pax, \_\_\_\_\_  
 5 ho - mi - ni-bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, Be -  
 10 ne - di - ci-mus te, A - do - ra-mus te, Glo - ri - fi - ca - mus  
 15 te, Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma -  
 20 gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ -  
 25 ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste.  
 30 Do - mi - ne Fi - li u - ni -  
 35 ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do -  
 40 mi - ne De - us Pa - ter om ni - po-tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni -  
 45 ge - ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do -  
 50 mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, fi -  
 55 li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris, fi -  
 60 li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

## Missa Susanne un giour: Gloria (altus)

70

ca - ta mun - - di, mi - se - re - re no - bis, Qui tol -  
 lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no  
 80 stram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se-re - re no  
 bis, mi - se - re - re no - bis, Quo - ni-am tu so - lus San - ctus.  
 90 tu so - lus Al - tis - si-mus, Al - tis - si - mus Je - su  
 100 Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,  
 in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i  
 105 Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.  
 115  
 120

# Missa Susanne un giour

## Gloria

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Quintus (part 3 of 5)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

5  
Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, ho -  
10  
- mi - ni - bus bo - næ vo-lun - ta - tis. Lau-da-mus te, Be-ne - di -  
15  
- ci-mus te, A - do - ra - mus te, Glo-ri - fi - ca-mus te, Gra -  
20  
- ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma -  
25  
- gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le-stis, De -  
30  
35  
us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -  
40  
45  
te, Je - su Chri-ste, Je - su Chri - ste. Do - mi-ne De - us, A-gnus  
50  
55  
De - i, a - gnus De - i, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,  
60  
fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa-tris, fi - li - us Pa -  
65  
tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -  
70  
re - re no - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,  
75

## Missa Susanne un giour: Gloria (quintus)

Missa Susanne un giour: Gloria (quintus)

8 sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, mi - se -

85 re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, Quo - ni - am tu so - lus San -

90

95 - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si-

100

105 mus Je - su Chri - ste, cum San-cto Spi - ri - tu, cum San-cto Spi - ri -

110

115 tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa-tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

120 A - men.

# Missa Susanne un giour

*Gloria*

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Quintus (part 3 of 5)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

5  
Et in ter - ra pax, — et in ter - ra pax, ho -  
mi - ni - bus bo - næ vo-lun - ta - tis. Lau-da-mus te, Be-ne - di -

10  
ci-mus te, A - do - ra - mus te, Glo-ri - fi - ca-mus te, Gra -

15  
ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma -

20  
30  
35  
gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le-stis, De -

40  
us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

45  
te, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus

50  
De - i, a - gnus De - i, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

55  
fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa -

60  
65  
tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se -

## Missa Susanne un giour: Gloria (quintus)

2

70

re - re no - - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun-di,

re - re no - - sus ci - pe de - pre - ca - ti - o nem no - stram, mi - se -

re - re no - - bis, mi - se - re - re no - bis, Quo - ni - am tu so - lus San -

- ctus. Tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si -

mus Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri -

tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -

a De - i Pa-tris, in glo - ri-a De - i Pa - tris. A - - men.

75

80

3

90

95

100

1

105

110

115

120

# Missa Susanne un giour

## *Gloria*

## Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

## Tenor (part 4 of 5)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

3

Et in ter - ra pax,  
ho - mi - ni - bus

10  
bo - næ vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus te, Be - ne - di - ci-mus te,

15  
A - do - ra-mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca-mus te, Gra - ti -

20  
as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam

25  
glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le - stis, De - us

30  
Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge

35  
40  
45  
- ni - te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - - - -

1 50  
- ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

55  
fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris.

2 65  
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

## Missa Susanne un giour: Gloria (tenor)

2

70 - bis, mi - se - re - re no - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci -

80 pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

2 90 1 mi - se - re - re no - bis, Tu

85 95 so-lus Do - mi-nus, tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su

90 100 105 Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri -

110 tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -

115 a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

120

# Missa Susanne un giour

## Gloria

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Tenor (part 4 of 5)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

3  
Et in ter - ra pax,  
ho - mi - ni - bus

10  
bo - næ vo-lun - ta - tis. Lau - da-mus te, Be - ne - di - ci-mus te,

15  
A - do - ra-mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca-mus te,

20  
Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi, gra - ti - as a - gi-mus ti - bi pro - pter

25  
ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le-stis, De - us

30  
Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li, Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge

35  
- ni-te, u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

40  
1 45  
- ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

50  
55  
fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris.

60  
2 65  
Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no -

## Missa Susanne un giour: Gloria (tenor)

2

70

- bis, mi - se - re - re no - bis, Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci -

pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

**2**

mi - se - re - re no - - - bis, Tu

so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus Je - su

100

Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu, cum San - cto Spi - ri -

tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri -

110

a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

120

# Missa Susanne un giour

## *Gloria*

## Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

## Bassus (part 5 of 5)

1

Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, et in ter - ra pax, ho -  
mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, Be - ne - di -  
ci - mus te, A - do - ra - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te, Gra - ti -  
as a - gi - mus ti - bi, pro - pter ma - gnam glo - ri -  
am tu - am. Do - mi - ne De - us Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter om -  
ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, u - ni -  
ge - ni - te, Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - - -  
us, A - gnus De - i, a - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris, fi -  
li - us Pa - tris, fi - li - us Pa - tris.

5

10

15

20 2

25 1

30

35

40

45

50

55

60

3 5 2

## Missa Susanne un giour: Gloria (bassus)

75

Qui tol - lis pec-ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre-ca - ti - o-nem no -

stram, Qui se - des ad dex - te-ram Pa - tris, mi - se - re - re no -

- bis, Tu so - lus Do - mi-nus, tu so - lus\_

Al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - tu, cum San-cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris.

A - - - men.