

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Cantus (part 1 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

3 5 1

Fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, fa -

10 1 15

cto - rem cæ - li et ter - ræ, et in - vi - si - bi - li - um. Et in

20

u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

25 30

et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la.

3 35 40

De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge - ni -

45

tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni -

50 55

a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -

60

lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen -

65 3 70

dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in - car - na - tus

75 80 1

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

85 *à 3 (cantus, altus, tenor)*

et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

90

fi - xus e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis sub

95

Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul -

100

- tus est. Et a - scen - dit in cæ - lum:

110

115

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu -

120

- rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

125

re, cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor -

130

135

- tu - os, vi - vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu - os:

140

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. Et in

145

150

Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem:

155

Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

160

tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo -

165
 cu - tus est _____ per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam,
 170
 et a - po - sto - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -
 175
 am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re -
 180
 mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto _____
 185
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri,
 190
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et _____ vi - tam ven - tu - ri
 195
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ -
 200
 sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ -
 205
 sæ - cu - li, sæ - cu - li. A - men.
 210
 sæ - cu - li, sæ - cu - li. A - men.
 215

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Altus (part 2 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, Pa - trem om - ni - po - ten -
tem, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi -
si - bi - li - um om - ni - um Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri -
stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na -
tum an - te om - ni - a sæ - cu - la. De - um de De - o, lu - men
de lu - mi - ne, De - um ve - rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro,
Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -
tri: per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho -
mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen -
dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis,

70

lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto, de Spi-

75

ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: et ho-mo fa-ctus

80

est, et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fi-xus e-

85 *à 3 (cantus, altus, tenor)*

90

-ti-am pro no-bis, e-ti-am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-

95

la-to, sub Pon-ti-o Pi-la-to: pas-sus, et se-pul-tus est.

100

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, se-cun-dum scri-ptu-ras. Et a-

105

scen-dit in cæ-lum, et a-scen-dit in cæ-lum: se-det ad dex-te-

110

ram Pa-tris. Et i-te-rum, et i-te-rum ven-

115

tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re, cum glo-ri-a ju-di-

120

ca-re vi-vos et mor-tu-os, vi-

125

-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-

130

rit fi-nis. Et vi-vi-fi-can-

135

140

145

Et vi-vi-fi-can-

150
 tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et

155
 Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

160
 tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam,

165
 san - ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li -

170
 cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u -

175
 num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et

180
 - ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum,

185
 et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri

190
 sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri,

195
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

200
 et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri

205
 sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri,

210
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

215

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Altus (part 2 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, Pa - trem om - ni - po - ten - tem,
fa - cto - rem cae - li et ter - ra, vi - si - bi - li - um om - ni -
um Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um
De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni -
a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De -
um ve - rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa -
ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a
fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no -
stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit
de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis. Et in - car -

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, de Spi - ri - tu San - cto ex -
 - Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo
 fa - ctus est. *à 3 (cantus, altus, tenor)* Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, e -
 - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti -
 o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur -
 re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in
 cæ - lum, et a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad dex - te - ram Pa -
 - tris. Et i - te - rum, et i - te - rum ven - tu - rus est
 cum glo - ri - a ju - di - ca - re, cum glo - ri - a ju - di - ca - re
 vi - vos et mor - tu - os, vi - vos et mor -
 tu - os: cu - jus re - gni non e - rit
 fi - nis. Et vi - vi - fi - can -

150
 tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et
 155
 Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -
 160
 tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam,
 165
 170
 san - ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li -
 175
 cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u -
 180
 num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et
 185
 190
 - ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum,
 195
 et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri
 200
 sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri,
 205
 210
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.
 215

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Quintus (part 3 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ -

li et ter - ræ, et ter - ræ, vi - si - bi - li - um

om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Fi - li - um

De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an -

te om - ni - a sæ - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge - ni -

tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a

fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter

no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen -

- dit de cæ - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cæ - lis. Et

in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2021-09-12 / ver. 2021-09-13) CC BY-NC 4.0

75 80

cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo

85 *Crucifixus tacet*

fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

95 100 105 110 115

Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

120 125

ca - re, cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos

130 135

et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu -

140 145

os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

150 155

san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li -

160 165

o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li -

170 175

o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est

180 185

per Pro - phe - tas. et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a -

185 190

- po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -

num ba - pti - - - sma Et ex - pe - cto - - -

re - sur - re - cti - o - - nem mor - tu - o - rum, et

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - - ri, et vi -

tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Quintus (part 3 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)



2 5
Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cae -
10
- li et ter - ra, et ter - ra, vi - si - bi - li - um
15 20 1
- om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Fi - li - um
25
De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an -
30
te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -
35 40
ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge - ni -
45
tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a
50
fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter
55 60
no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis, de - scen -
65
- dit de cae - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cae - lis. Et

70
 in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

75
 - - - - - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo

85
 fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

95
 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

120
 ca - re, cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos

125
 et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu -

130
 os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

135
 san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li -

140
 o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li -

145
 o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est

150
 155
 160

Crucifixus tacet

165

per Pro-phe - tas. et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a -

170

175

180

Con - fi - te - or u -

185

num ba - pti - sma Et ex - pe - cto -

190

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

195

200

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et vi -

205

tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

210

215

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem
cæ - li et ter - - - - ræ, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ,
et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -
- li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an -
te om - ni - a, an - te om - ni - a sæ - cu - la. De - um de De - o, lu -
men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -
ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, per quem om - ni - a
fa - - - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram
sa - lu - - - - tem de - scen - dit de cæ - lis,
de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis,
lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

75
8 ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est,
80
à 3 (cantus, altus, tenor)

85
2 et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e -

90
8 - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi -

100
8 la - to: pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

105
8 ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras. Et a -

110
8 scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

115
2 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re,

120
8 ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

130
8 vi - vos, vi - vos et mor - tu - os:

135
8 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi -

140
8 nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

145
8 tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre,

150
8

155
8

et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca -

tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -

or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor -

- tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven -

tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

160
165
170
175
180
185
190
195
200
205
210
215

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Tenor (part 4 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem
cæ - li et ter - ræ, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ,
et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -
- li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an -
te om - ni - a, an - te om - ni - a sæ - cu - la. De - um de De - o, lu -
men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -
ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, per quem om - ni - a
fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram
sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis,
de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, de cæ -

70

lis. Et in-car-na-tus est_____ de Spi-ri-tu San-cto

75

ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: et ho-mo fa-ctus est, ⁸⁰
à 3 (cantus, altus, tenor)

85

et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fi-xus e-

90

-ti-am pro no-bis, sub Pon-ti-o Pi-la-to, sub Pon-ti-o Pi-

95

la-to: pas-sus, et se-pul-tus est. Et re-sur-re-xit

100

ter-ti-a di-e, se-cun-dum scri-pta ras. Et a-

105

scen-dit in cae-lum: se-det ad dex-te-ram Pa-tris.

110

115

Et i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re,

120

125

ju-di-ca-re, ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os,

130

135

vi-vos, vi-vos et mor-tu-os:

140

cu-jus re-gni non e-rit fi-nis, non e-rit fi-

145

nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

150

tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. 155 Qui cum Pa - tre,

160

et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

165

tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca -

170

tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. 175 2 Con - fi - te -

180

or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

185

to - rum. 190 Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor -

195

- tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et

200

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. 205 1 Et vi - tam ven -

210

tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. 215

Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Bassus (part 5 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem
cæ - li et ter - ræ, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um
om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Fi - li - um
De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ -
cu - la. lu - men de lu - mi - ne, De - um
ve - rum de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, per
quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no -
stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen -
dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in - car -

70
na - tus est, et in-car-na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

1 80 85
et ho-mo fa - ctus est, et ho-mo fa - ctus est.

Crucifixus tacet
4 90 5 95 5 100 2 105 1 4

110 5 115 1 2 120
Et i - te-rum ven - tu - rus est

1 125
cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

130
- vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu - os:

1 135 5 140
cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

145 150 4
san - ctum Do - mi-num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui cum

155 160
Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

165
tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

170
Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am,

175

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

180

fi - te - or u - num ba - pti - sma Et ex - pe - cto

190

re - sur - re - cti - o - nem, re - sur - re - cti - o - nem mor -

195

tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et

200

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

210

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.