

# Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Cantus (part 1 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, fa -  
cto-rem cæ - li et ter - ræ, et in - vi - si - bi - li - um. Et in  
u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum,  
et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la.  
De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge - ni -  
tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni -  
a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa -  
lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen -  
dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in - car - na - tus  
est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

85 *à 3 (cantus, altus, tenor)*

et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

90

fi - xus e - ti - am pro no - bis, e - ti - am pro no - bis sub

95

Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul -

100

- tus est. Et a - scen - dit in cæ - lum:

110

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu -

115

- rus est, et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca -

120

re, cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor -

125

130

- tu - os, vi - vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu - os:

135

140

cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi - nis. Et in

145

150

Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem:

155

Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -

160

tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo -

165  
 cu - tus est \_\_\_\_\_ per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam,  
 170  
 et a - po - sto - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -  
 175  
 am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re -  
 180  
 mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pe - cto \_\_\_\_\_  
 185  
 re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri,  
 190  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li, et \_\_\_\_\_ vi - tam ven - tu - ri  
 195  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ -  
 200  
 sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ -  
 205  
 sæ - cu - li, sæ - cu - li. A - men.  
 210  
 sæ - cu - li, sæ - cu - li. A - men.  
 215

# Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Altus (part 2 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni - um Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne, De - um ve - rum, De - um ve - rum de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis, de - scen - dit de cae - lis.

70

lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri-tu San-cto, de Spi-

75

ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir-gi-ne: et ho-mo fa-ctus

80

est, et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fi-xus e-

85 *à 3 (cantus, altus, tenor)*

90

-ti-am pro no-bis, e-ti-am pro no-bis sub Pon-ti-o Pi-

95

la-to, sub Pon-ti-o Pi-la-to: pas-sus, et se-pul-tus est.

100

Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e, se-cun-dum scri-ptu-ras. Et a-

105

scen-dit in cæ-lum, et a-scen-dit in cæ-lum: se-det ad dex-te-

110

ram Pa-tris. Et i-te-rum, et i-te-rum ven-

115

tu-rus est cum glo-ri-a ju-di-ca-re, cum glo-ri-a ju-di-

120

ca-re vi-vos et mor-tu-os, vi-

125

-vos et mor-tu-os: cu-jus re-gni non e-

130

rit fi-nis. Et vi-vi-fi-can-

135

140

145

150  
 tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et

155  
 Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

160  
 tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam,

165  
 san - ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a - po - sto - li -

170  
 175  
 cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u -

180  
 num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et

185  
 190  
 - ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, mor - tu - o - rum,

195  
 et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri

200  
 205  
 sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri,

210  
 215  
 et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

# Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Quintus (part 3 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ -

li et ter - ræ, et ter - ræ, vi - si - bi - li - um

om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Fi - li - um

De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an -

te om - ni - a sæ - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro, de De - o ve - ro, Ge - ni -

tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri: per quem om - ni - a

fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter

no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen -

- dit de cæ - lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cæ - lis. Et

in - car - na - tus est, et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San -

Typeset by Allen Garvin (aurvondel@gmail.com) (orig. 2021-09-12 / ver. 2021-09-13) CC BY-NC 4.0

75  80  
cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo

*Crucifixus tacet*  
85  90 5  
fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

95  100 2 3 105 1 4 110 5 115 1  
Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di -

 120  
ca - re, cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos

 125  
et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu -

 130 1 135  
os: cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

145  150  
san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li -

 155 1  
o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre, et Fi - li -

 160  
o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est

165  170  
per Pro - phe - tas. et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am, et a -

 175 1 180  
- po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te - or u -



185 **1**

num ba - pti - - - sma Et ex - pe - cto -

190

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum, et

195

200

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et vi -

205

tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

210

215

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

# Missa Susanne un giour

*Credo*

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Tenor (part 4 of 5)

*Liber primus missarum* (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem  
cæ - li et ter - - - - - ræ, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ,  
et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi -  
- li - um De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an -  
te om - ni - a, an - te om - ni - a sæ - cu - la. De - um de De - o, lu -  
men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve -  
ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, per quem om - ni - a  
fa - - - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no - stram  
sa - lu - - - - - tem de - scen - dit de cæ - lis,  
de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis, de cæ -  
lis. Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

75  
8 ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo fa - ctus est,  
80  
à 3 (cantus, altus, tenor)

85  
2 et ho - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi - xus e -

90  
8 - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi -

100  
8 la - to: pas - sus, et se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit

105  
8 ter - ti - a di - e, se - cun - dum scri - ptu - ras. Et a -

110  
8 scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram Pa - tris.

115  
2 Et i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re,

120  
8 ju - di - ca - re, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

125  
8 vi - vos, vi - vos et mor - tu - os:

130  
8 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis, non e - rit fi -

135  
8 nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can -

140  
8 tem: Qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre,

145  
8

150  
8

155  
8

et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca -

tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas. Et u - nam, san - ctam, Ca -

tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -

or u - num ba - pti - sma, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca -

to - rum. Et ex - pe - cto re - sur - re - cti - o - nem mor -

- tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven -

tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

160

165

170

175

180

185

190

195

200

205

210

215

# Missa Susanne un giour

Credo

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Bassus (part 5 of 5)

Liber primus missarum (Gardano press, Venice, 1573)

Pa - trem om - ni - po - ten - tem, om - ni - po - ten - tem, fa - cto - rem  
cæ - li et ter - ræ, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi - li - um  
om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um. Fi - li - um  
De - i u - ni - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sæ -  
cu - la. lu - men de lu - mi - ne, De - um  
ve - rum de De - o ve - ro, Ge - ni - tum, non fa - ctum, per  
quem om - ni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter no -  
stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis, de - scen -  
dit de cæ - lis, de - scen - dit de cæ - lis. Et in - car -

70  
na - tus est, et in-car-na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

80  
1 et ho-mo fa - ctus est, et ho-mo fa - ctus est.

*Crucifixus tacet*  
4 90 5 95 5 100 2 105 1 4

110  
5 115 1 2 Et i - te-rum ven - tu - rus est

125  
1 cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi -

130  
- - - vos et mor - tu - os, vi - vos et mor - tu - os:

135 5 140  
1 cu - jus re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum

145  
150 4 san - ctum Do - mi-num, et vi - vi - fi - can - tem: Qui cum

155  
160 Pa - tre, et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

165  
tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

170  
Et u - nam, san - ctam, Ca - tho - li - cam, et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am,

175

et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con -

180

fi - te - or u - num ba - pti - sma Et ex - pe - cto

190

re - sur - re - cti - o - nem, re - - - sur - re - cti - o - nem mor -

195

tu - o - rum, et vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri, et

200

vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men. Et vi - tam ven - tu - ri, et

205

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

210

vi - tam ven - tu - ri, et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men.

215