

# Come la notte ogni fiammella è viva

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XLV ottava 37

Marc'Antonio Ingegneri (c.1535-1592)

Tenore (part 3 of 4)

*Il primo libro di madregali a 4 voci* (Angelo Gardano press, Venice, 1570)



1 5 10 15 20 25 30 35

E ri-man\_spen-ta su-bi-to ch'ag-gior-na, e ri-man spen-ta su-bi-to ch'ag-gior - na; Co-sì, quan-do il mio sol di sé mi pri-va, Mi le - va in-con - tra il rio ti-mor le cor - na, il rio ti-mor le cor - na: Che'l ti-mor \_fug-ge e la spe-ran-za tor - na, e la spe-ran-za tor - na. Deh tor-na a me, deh tor-na, o ca-ro lu-me, E scac-cia il rio ti-mor, e scac-cia il rio ti - mor che mi con-su - me; Deh tor-na a me, deh tor-na, o ca-ro lu-me, E scac-cia il rio ti-mor, e scac-cia il rio ti - mor che mi con-su - me.