

La verginella è simile alla rosa

Ludovico Ariosto, *Orlando furioso* Canto I ottava 42

Marc'Antonio da Pordenon (c.1535-c.1586)

Quinto (part 3 of 5)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1567)

La ver-gi-nel-la è si-mi-le al-la ro - sa, La ver - gi-nel - la è
 si-mi-le al-la ro - sa, La ver-gi - nel-la è si-mi-le al-la ro - sa, è si-mi-
 le al-la ro-sa, Ch'in bel giar-din su la na-ti-va spi-na, Ch'in bel giar-din su la na-ti-va spi - na,
 Ch'in bel giar-din su la na-ti - va spi - na Men-tre so-la e si-cu - ra, Men -
 tre so-la e si - cu - ra si ri - po-sa, si ri - po-sa, Né greg-ge né pa-stor__ se le a-vi-ci-na,
 L'au-ra so-a - ve, L'au-ra so-a-ve e l'al-ba ru-gia-do-sa, L'ac-qua, la ter-ra al suo fa-vor s'in-chi-na,
 al suo fa-vor s'in-chi - na, Gio-ve-ni va - ghi e don-ne i-na-mo-ra - te,
 A - ma-no a - ver - ne e se - ni e tem - pie or - na - te, e se - ni e tem - pie or - na -
 te, e se-ni e tem-pie or - na - te, A - ma-no a-ver - ne e se-ni e tem-pie or - na - te.