

I non so se le parti sarian pari

Seconda parte

Petrarch, *Canzoniere* CCCLIII

Tenore (part 3 of 4)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

The musical score consists of six staves of music for a single voice part. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is common time (indicated by 'C'). The lyrics are in Italian, with some words underlined to indicate stress or specific pronunciation. The score is divided into measures by vertical bar lines. Measure numbers 1 through 30 are indicated above the staff.

1 I non so, I non so, se le par - ti sa-rian pa - ri, sa - rian
 5 pa - ri, Ché quel-la cui tu pian - - - gi, Ché quel-la cui tu pian-gi, è for-se in
 10 vi - ta, è for-se in vi - ta, Di ch'a me mor - te, e'l ciel son tan-to a - va - - ri,
 15 son tan-to a - va - ri; Ma la sta - gio - ne, e l'o-ra men gra - di - ta, Col mem-brar
 20 de' dol-ci an-ni, Col mem-brar de' dol-ci an-ni, Col mem-brar de' dol-ci an - ni, Col mem-brar de' dol -
 25 ci an - ni, e de gli a-ma - ri, A par - lar te - co con pie -
 30 tà m'in - vi - ta, con pie - tà m'in - vi - ta.