

# Voi ch'ascoltate in rime sparse

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Quinto (part 2 of 5)

*Il Primo Libro de Madrigali* (Venice, 1568)

Voi ch'a - scol - ta - te in ri - me spar-s'il suo-no, in ri -  
- me spar - s'il suo - no, in ri - me spar-s'il suo - no Di miei no-vi so-spir, di  
miei no-vi so-spir ch'e-scon dal co-re, di miei no-vi so-spir ch'e-scon dal co-re, ch'e-scon dal co -  
re, di miei no-vi so-spir ch'e-scon dal co - re, Per la me-mo-ria di quel cie-co er-ro -  
re Che mi fe'n par-t'al-tr'uom di quel ch'io so - no, che mi fe'n par-t'al-tr'uom di quel ch'io so -  
no, di quel ch'io so - no. Poi-ché del va-rio stil più non ra-gio - no, poi-ché del va-rio  
stil più non ra-gio-no Ma pian-g'il fal - lo mi - o pien di do-lo - re, pien di do-  
lo - re, Il van de-sir e'l fug-gi - ti-v'a-mo-re, e'l fug-gi-ti-v'a-mo-re, e'l fug-gi-ti-v'a-  
mo-re, e'l fug-gi-ti-v'a-mor, e'l fug-gi-ti-v'a-mor, e'l fug-gi-ti - v'a-mo - re, Pie-tà, pie - tà  
pre-go vi muo - va al mio per-do - no, al mio per-do-no al mio per-do - no.