

Voi ch'ascoltate in rime sparse

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Alto (part 3 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

5
Voi ch'a - scol - ta - te in ri - me spar-s'il suo - no, in ri - me spar-s'il
10
suo-no, in ri - me spar-s'il suo - no in ri-me spar-s'il suo - no Di miei no-vi so-spir
15
ch'e-scon dal co - re, di miei no-vi so-spir ch'e-scon dal co - re, Per la me -
20
mo-ria di quel cie-co er-ro-re, di quel cie - co er-ro - re Che mi fe'n par-t'al-tr'uom di quel ch'io
25
so - no, di quel ch'io so - no. Poi-ché del va-rio stil più non ra-gio-no, poi-ché del va-rio stil più non -
30
ra-gio - no, più non ra-gio-no Ma pian - g'il fal-lo mi - o pien di do-lo - re, pien di do -
35
lo - re, Il van de - sir e'l fug - gi-ti-v'a-mo - re, e'l fug-gi-ti-v'a-mo-re, e'l
40
fug-gi-ti-v'a-mo - re, e'l fug-gi-ti-v'a-mor, e'l fug-gi-ti - v'a - mo - re, Pie - tà pre - go vi
45
muo-va al mio per-do-no, pie - tà pre - go vi muo-va al mio per-do-no, al mio per - do - no.