

Voi ch'ascoltate in rime sparse

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Voi ch'a - scol - ta - te in ri - me spar - s'il suo -
 no, in ri - me spar-s'il suo-no in ri-me spar-s'il suo - no Di miei no-vi so-spir, di miei no-vi so-
 spir ch'e-scon dal co - re, di miei no-vi so-spir, di miei no-vi so-spir ch'e-
 scon dal co - re, Per la me-mo-ria di quel cie-co er-ro - re Che mi fe'n par-t'al-tr'uom,
 che mi fe'n par-t'al-tr'uom di quel ch'io so - no, che mi fe'n par-t'al-tr'uom di quel ch'io so -
 no. Poi - ché del va-rio stil più non ra - gio - no, poi - ché del va-rio stil, poi-ché del va-rio stil più
 non ra-gio-no Ma pian-g'il fal-lo mi - o pien di do-lo - re, pien di do - lo - re,
 Il van de-sir e'l fug-gi-ti-v'a-mo-re, e'l fug-gi-ti-v'a-mo-re, e'l fug-gi-ti-v'a-mor, e'l fug-gi-ti-v'a-mo -
 re, Pie-tà, pie-tà, pie-tà pre-go vi muo-va al mio per-do-no, al mio per-do - - no.