

O caduche speranze

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCCXX* (320)

Tenore (part 3 of 5)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The key signature is common time (indicated by 'C'). The vocal part uses a soprano C-clef. The piano part uses a bass F-clef. The lyrics are written below the vocal line. Measure numbers 3, 5, 10, 15, 20, 25, 30, and 35 are indicated above the staff.

3
5
10
O ca - du - che spe - ran - ze,
o pen-sier fol - li,
15 Ve - do-ve l'er - be et tor - bi - de son l'ac - que, e tor - bi - de son l'ac -
- que,
Et vò - to et fred - do'l ni - do in ch'el - la giac - que,
20
25
Nel qual io vi-vò et mor - to gia - cer vol - - - li,
io
30
gia - cer vol - li, Nel qual io vi - vo et mor - to gia - cer
35
vol - li, Nel qual io vi - vo et mor - to gia - cer vol - li.