

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Canto (part 1 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

The musical score is written in a single system with eight staves. It begins with a treble clef, a 4/2 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily composed of quarter and half notes, with some eighth notes. There are several measures of rests, indicated by a vertical bar with a horizontal line. Fingerings are indicated by numbers 1, 2, and 5 above notes. Measure numbers 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, and 50 are placed above the staves. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The lyrics are: Spe - ran-do al-fin da le so - a - vi pian - te da le so - a - vi pian - te Et da be-gli oc-chi suoi che'l cor- _m'àn-no ar - so, Ri - po - so al-cun de le fa - ti - che tan - te. O ser - vi - to a sig-nor cru - del e scar - so, cru - del e scar - so, Ch'ar - si quan - to el mio fo - co, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co heb - bi da - van - te, Hor vo pian - gen - do il suo ce - ne - re spar - so, Hor vo pian-gen - do il suo ce - ne - re spar - so, il suo ce - ne - re spar-so, spar - so.

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Alto (part 2 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al - fin _____ da le so - a - vi pian - te

da le so - a - vi pian - - te, pian - - te Et

da be-gli oc-chi suoi che'l cor _____ m'àn - no ar-so, Ri - po -

- so al-cun de le fa - ti - che tan - te, de le fa - ti - che tan - te. O

ser-vi-to a sig - nor cru-del e scar - so, cru - del e scar - - -

- so, Ch'ar - si quan-to el mio fo - - - co heb - bi da - van - te, heb -

bi da - van - te, heb - bi da - van - - te, _____

Hor _____ vo _____ pian-gen - do il suo ce - - ne - re spar - so,

ce - ne - re spar - so, _____ ce - ne - re spar - so, il suo ce - ne - re spar - so.

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al-fin da le so - a - vi pian - - te da
le so - a - vi pian - te da le so - a - vi pian - - te
Ri - po - so al-cun de le fa - ti - che tan - -
te, de le fa - ti - che tan - te. O ser - vi - to a sig -
nor cru - del e scar - - so, Ch'ar - si quan-to el mio fo - -
co, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co heb - - - bi da -
van - te, Hor vo pian-gen-do il su - o ce - ne - re spar - -
so, Hor vo pian-gen - do il suo ce - ne - re spar - so, Hor vo pian-gen -
do il su - o ce - ne - re spar - - so.

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Tenore (part 3 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al-fin da le so - a - vi pian - - te da
le so - a - vi pian - te da le so - a - vi pian - - te
Ri - po - so al-cun de le fa - ti - che tan - - -
te, de le fa - ti - che tan - te. O ser - vi - to a sig -
nor cru - del e scar - so, Ch'ar - si quan-to el mio fo - - co, Ch'ar -
- si quan-to el mio fo - co heb - - - bi da - -
van - te, Hor vo pian-gen-do il su - o ce - ne - re spar - - -
so, Hor vo pian-gen - do il suo ce - ne - re spar - so, Hor vo pian-gen -
do il su - o ce - ne - re spar - - so.

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Quinto (part 4 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al-fi - ne da le so - a - vi pian -
- te da le so - a - vi pian - te Et
da be-gli oc-chi suoi che'l cor m'àn-no ar - so, Ri - po -
- so al-cun de le fa - ti - che tan - te, de le fa - ti - che tan - te. O
ser - vi - to a sig - nor cru - del e scar - so, Ch'ar - si quan -
to el mio fo - co heb - bi da - van - te, heb - bi da - van - te, Hor -
vo pian - gen - do il suo ce - ne - re spar - so, il
su - o ce - ne - re spar - so, ce - ne - re spar - so, Hor vo pian -
gen - do il su - o ce - ne - re spar - so, il su - o ce - ne - re spar - so.

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Quinto (part 4 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al - fi - ne da le so - a - vi pian -
- te da le so - a - vi pian - te Et
da be-gli oc-chi suoi che'l cor m'àn - no ar - so, Ri - po -
- so al-cun de le fa - ti - che tan - te, de le fa - ti - che tan - te. O
ser - vi - to a sig - nor cru - del e scar - so, Ch'ar - si quan -
to el mio fo - co heb - bi da - van - te, heb - bi da - van - te, Hor -
vo pian - gen - do il suo ce - ne - re spar - so, il
su - o ce - ne - re spar - so, ce - ne - re spar - so, Hor vo pian -
gen - do il su - o ce - ne - re spar - so, il su - o ce - ne - re spar - so.

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al-fin _____ da le so - a - vi pian - te _____

_____ da le so - a - vi pian - - - te

Ri - po - so al-cun de le fa - ti - che tan - te. O ser-vi-to a sig -

nor cru - del _____ e scar - so, O ser-vi - to a sig-nor cru - del e scar -

so, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co heb -

bi da - van - - - - - te, Hor vo pian-gen - do

il suo _____ ce - ne - re spar - - - so, _____ Hor vo pian-gen - do il

su - o ce - ne - re spar - - - so, il su - o ce - ne - re spar - so.

Measure numbers: 1, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al-fin _____ da le so - a - vi pian - te _____

_____ da le so - a - vi pian - - te

Ri - po - so al-cun de le fa - ti - che tan - te. O ser - vi - to a sig -

nor cru - del _____ e scar - so, O ser - vi - to a sig - nor cru - del e scar -

so, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co heb -

bi da - van - - - - te, Hor vo pian - gen - do

il suo _____ ce - ne - re spar - - so, _____ Hor vo pian - gen - do il

su - o ce - ne - re spar - - so, il su - o ce - ne - re spar - so.

Sperando alfin da le soavi piante

Terza parte

Petrarca, *Canzoniere* CCCXX (320)

Matheo Flecha (c.1530-1604)

Basso (part 5 of 5)

Il Primo Libro de Madrigali (Venice, 1568)

Spe - ran-do al-fin da le so - a - vi pian - te
da le so - a - vi pian - te
Ri - po - so al-cun de le fa - ti - che tan - te. O ser-vi-to a sig -
nor cru - del e scar - so, O ser-vi - to a sig-nor cru - del e scar -
so, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co, Ch'ar - si quan-to el mio fo - co heb -
bi da - van - te, Hor vo pian-gen - do
il suo ce - ne - re spar - so, Hor vo pian-gen - do il
su - o ce - ne - re spar - so, il su - o ce - ne - re spar - so.